

20141102-MvS-Deel-4-4-Buitenaards-contact-is-werkelijkheid-RG-02mei2025-6^e

Martijn van Staveren

Buitenaards contact is werkelijk

2 nov 2014

Opnames zijn te horen via audiomack of zijn te downloaden via Telegram groep.

<https://audiomack.com/wakkerewereldry/song/20141102-mvs-mp3-1-4-deel-4-4-buitenaards-contact-is-werkelijkheid>

Transcript door: Ramona Markus

Index – Aantal belangrijke onderwerpen dat in deze lezing wordt besproken en veel meer!

1. Disclosure
2. Annunaki
3. Aleppo
4. Jezus Christus
5. Grid
6. Mars
7. 3 Mind control programma's
8. Mind banden
9. Implantaten
10. ET-embryo achtig wezen
11. Archontische rassen
12. Ebola virus
13. Omgekeerde situatie creeren
14. MH17 & MH370
15. Chemtrails & Poorten
16. Jezus Christus
17. Koperdraad

Deel 1-4

Het idee van 22 november is zojuist naar binnen gekomen bij ons als datum.

Er komen mogelijk nog meer sprekers en we moeten nog eventjes over gecontact worden. Dat is allemaal in het kader van het bewustzijnsproces. En daar wordt natuurlijk alles wat we nog kunnen bedenken en wat we tegenkomen in ons dagelijks leven, hoort daarbij. Dus het wordt nog (..) als dat het lijkt.

Ik zou zeggen, wees er gewoon lekker bij, als je voelt dat je er wilt zijn. Het is een middag waar we vandaag eigenlijk met elkaar in dialoog kunnen gaan. En ook vanuit jullie kant, juist vanuit jullie kant, vragen stellen, ervaringen delen.

Doe het maar op, dat is waar het om gaat.

Nou, heel hartelijk welkom allemaal. Fijn dat jullie er allemaal zijn. We hopen dat de zaal nu wat warmer gaat worden, want in het begin was het hier best fris. Ik stond op rillen en we gingen bijna op de knop te drukken om de verwarming een beetje aan te zetten. Maar goed, wij zijn zelf die verwarming, dus als die deur zo'n beetje dicht kan, dan wordt het hier wel 35 graden. Haha

Nou, deel 4. Het is nog echt even belangrijk:
Ik heb het in andere delen ook al aangegeven, waarom deze vier series?

De visie van de serie en de bedoeling, en dat is voor iedereen op eigen manier in te voelen, is dat er een lijn wordt neergezet.

Een lijn van; hoe gaan wij met hoe moeder aarde om, een stukje besef en bewustzijn, waarin wij naar een uiterste scenario gaan en daar in die vier lezingen ontstaat dan ook, als je daarop na gaat denken en voelen, of voelen en nadenken, of alleen voelen. Dat je daar je eigen thema's in kunt vinden.

En het zijn misschien soms maar hele kleine onderwerpen die in een lezing werkelijk voor jou van belang zijn, waar je het meest op geraakt wordt.

En ja, dat is voor iedereen anders.

Mijn persoonlijke inzet is om vanuit die raakvlakken ook themamiddagen te organiseren.

Ik heb 11 lezingen nog hierna uitgewerkt.

Die zijn op thema gericht, op vragen, op ervaringen van jullie, van mezelf. En ik nodig iedereen uit om, ja, stuur het in, Stuur het naar me toe.

Naar mijn e-mailadres.

Als je het gevoel hebt van dit onderwerp, vind ik dat er meer aandacht nodig is.

Er zijn natuurlijk zo ontzettend veel punten waar we dieper op in dienen te gaan.

Dat willen we nou wel eens doen.

Het is uiteindelijk maar al in die lijn. Oh jee. Ja, dat is wel goed. Dus ik zou zeggen, je bent bij deze uitgenodigd om in te sturen en mee te voelen en te denken en mee te participeren in dit bewustzijnsprogramma, wat voor ons allemaal is.

Ik heb aan het begin van deze week een aantal e-mails gekregen van mensen die toch een stukje wilden delen.

Heel belangrijk; ervaringen van hoe je ervaring hebt, wat doet het met je?

Wat voor gevoel ga je naar huis?

Wat voor resultaten heb je ervan?

En ik hoor en lees dat mensen allemaal er toch wel op reageren om met dit onderwerp bezig te zijn.

En natuurlijk is het niet nieuw, want we zijn allemaal er mee bezig.

Het is wel een nieuwe ervaring om dat met onbekenden op een diepgaande manier te bespreken. Om met elkaar in dat veld te zitten, om dat met elkaar te delen.

Om dat aan te durven gaan met elkaar.

Het thema interactieve lezing wil ik nog eventjes daarin bij aanhalen.

Ik heb van deze en degene hele goede reacties gehad van; nou leuk hoor dat je dat mogelijk maakt om antwoorden te geven, op vragen van het publiek.

Fantastisch, dat is geweldig.

Meerdere leuke reacties en ook een paar reacties die gewoon ook heel positief zijn;

Nou, ik vind het fantastisch. Alleen ik vind het wel jammer dat er eigenlijk vragen worden gesteld. Want het is een soort interruptie, onderbreking in je verhaal.

En dat stoort mij. Nou, ik vind dat ik daar niet zomaar voorbij kan gaan. Ik hou van verbinding, dat is de basis van waaruit we mogen werken. Dus ik haal het even naar voren. Voor vandaag, Voor twee weken geleden en vandaag, heb ik daar ook expliciet aangegeven, laten we met elkaar in gesprek gaan. Dat blijft gewoon staan, dat is de basis, het fundament van de lezing. Aan de andere kant vind ik ook dat we een rekening met elkaar mogen houden. Dus ik heb een idee bij deze, ik laat de verantwoordelijkheid bij ieder. Heb je een vraag waardoor je zegt, die moet ik nu echt gaan stellen, want anders loop ik echt helemaal vast, dan snap ik het niet meer of er klopt iets niet. Dan is er gewoon zo'n vrijheid om hem wel te stellen. Even de vinger omhoog en dan geef ik hem daar gewoon aandacht aan, want het is belangrijk. Aan de andere kant zit er in deel 4, waarin ik de meeste vragen van de paar honderd die deze week voorbij zijn gekomen eigenlijk wel behandel in deel 4. Dus voel voor jezelf of het noodzakelijk is om het nu te stellen. Aan het eind van de lezing houden we nog hopelijk zo'n 20 minuten over om met elkaar daarover te gaan spreken. Dus de verantwoordelijkheid mag iedereen voor zichzelf nemen.

Deel 4

Buitenaards contact is werkelijkheid. Buitenaardse leugens ontmaskerd, bevrijding uit de slavernij. Ja, dat klinkt heel heftig. Er zijn mensen die mij dan mailen van, ja, ik vind dat een heel spannende titel hoor. Ik vind dat wel negatief, want de slavernij, we zijn toch bezig om te ontwaken, we zijn toch bezig met bewustzijn. En dat klopt. En daar ben ik ook mee bezig. En toch is het noodzakelijk om dat te bespreken. En dan gaat deze lezing, dit deel, gaat daar ook echt over. En ik heb het hier ook eventjes gewoon groot neergezet. Mijn reden waarom ik hier ben. Ik ben teruggekomen uit de toekomst. Nou, ik heb het erbij gezet net als velen hier, en waarschijnlijk wel allemaal. Want anders zouden we hier niet zitten, dus zo bijzonder ben ik helemaal niet. Maar ik ben teruggekomen uit de toekomst, uit de verre toekomst, om mee te werken in dit hier en nu, aan het besef, het inzicht en het herstel van het oorspronkelijke erfgoed van de mensheid. En dat is waar mijn werk om gaat. Ik kan niet voor anderen invullen, maar ik vond dat dat is waar we allemaal hiervoor zijn. En iedereen ervaart dat en doet haar en zijn werk op het eigen moment. In een eigen ritme, in een eigen klank. Alles op het eigen moment. Dat is niet het moment dat een ander kan bepalen. Dat doe je zelf. Ik ben uit de toekomst teruggekomen en dat weet ik.

En dat is al voordat ik hier op de aarde kwam. Gewoon meegegaan. Dat was niet eenvoudig, dat heb ik in andere delen ook gesproken. Het heeft in ieder geval voor mij wel een bekrachtiging gegeven dat ik er eigenlijk ook niet omheen kan. Ik heb het wel geprobeerd hoor om het op een andere vorm neer te zetten en door gewoon een baan te zoeken en toch gewoon geld te verdienen en dan daarnaast de bewustzijnswereld te beleven. En dat ging op zich, voor een bepaalde tijd, ging dat wel. Maar na 4, 5, 6 maanden liep ik gewoon compleet vast. Dan werd ik fysiek ziek. En uiteindelijk al het geld dat ik verdiende, ik kreeg eigenlijk nog meer

schulden, zeg maar, als dat ik helemaal geen geld zou verdienen. Dus ik liep helemaal uit de pas met mezelf. En wellicht dat jullie dat herkennen. Of misschien ben ik wel de enige ben die dat heeft. Ik ga eventjes naar het belangrijke thema. Goed, volgens mij druk ik nu het verkeerde knopje.

De toekomst, ja het is een heel belangrijk onderwerp. Want wat is de toekomst? We spreken, in dit geval doe ik dat, ik spreek over lineaire tijd. Over het verleden, het heden en de toekomst. En in wezen is dat alleen maar een beleving op de manier zoals wij dat nu ervaren.

Want er is eigenlijk helemaal geen verleden, het heden en toekomst.

Alleen vanuit het nu bekeken denken wij dat het zo is. Dus laten wij gewoon die ervaring gewoon even aanhouden, dat dat bestaat. En vanuit de toekomst ben ik naar de aarde teruggekomen. En dat kon ook niet anders, omdat er in de toekomst een evenement heeft plaatsgenomen waardoor de wereld waar wij nu met elkaar altijd over hebben, de wereld waarin we vrij zijn van al die blokkeringen en trauma's, waarin we vrij zijn van alle zogenaamde nodigheden om te kunnen leven. Daar heb ik niet alleen over geld en over medicijnen, maar heb ik het eigenlijk over alles wat we geleerd krijgen wat nodig is om je überhaupt te kunnen bewegen in dit leven. Dat kunnen simpele dingen zijn, dat kunnen ook ingewikkelde dingen zijn wat misschien nu wel heel moeilijk te bevatten is. Maar die wereld die was er al en daar ga ik het vandaag over hebben. In aansluiting op de vorige week wil ik jullie toch nog eventjes meenemen naar een stukje bewustzijn voordat ik echt met de lezing begin.

Een filmpje van drie en halve minuut over de planeet, over moeder aarde, waar wij met elkaar zijn. Klein stukje inzicht om onze visuele prikkels in onze hersenen en ons hart eventjes te raken. Ik ga het eventjes aanzetten. (...)

Een heel belangrijk filmpje. Het is maar een filmpje, zeg ik altijd. Aan de andere kant, het is een heel belangrijk filmpje omdat de informatie van binnenuit wordt geactiveerd. Het filmpje eindigt hier in dit geval in Midden-Oosten. We weten allemaal dat daar de grootste problemen liggen op dit moment.

Of uitdaging, beter gezegd. Het grootste verschil in de mens wordt eigenlijk gecentreerd en gefocust in dat gebied. Dat is ook waarom we echt met elkaar aan de slag moeten, om te zorgen dat het de andere kant niet gaat.

Vorige week, die week daarvoor, was ik midden in de nacht, werd ik bezocht, toen ik wakker was, door een, ja, een menselijke beschaving, zeg maar. Ze stelde zich niet voor, en we vonden het ook helemaal niet erg, want het boeide me eigenlijk helemaal niet, want ik voelde dat het belangrijk was dat ze kwamen.

Wat er gebeurde is, dat ze in een soort groene mist binnen kwamen in de slaapkamer. Ik sliep ook apart. Dat doe ik met regelmaat vanwege de heftige energie die er plaatsvindt.

Ik sliep apart en op een gegeven moment buiten het bed. Dat is gewoon enorm wat er allemaal gebeurde. Deze mensen kwamen bij mij en die hadden een soort vierkante witte doos, hadden ze bij zich, genoemd in die groene nevel. En die doos werd eigenlijk aan mij gegeven. En toen werd er tegen mij gezegd van, die hoeft je niet aan te nemen, dat heb je al gedaan. En ik voelde me enorm vereerd, gewoon

blij dat dat eigenlijk gezegd werd.

Ik heb het al gedaan. En het voelde ook zo. En dat werd in mijn veld geplaatst, ik lag in mijn bed, toen werd erboven op mijn veld neergezet, ik denk een meter of anderhalf, twee meter hoog. En ik keek ernaar, en op het moment dat ik daarnaar keek, kwam er een intuning, zeg maar, vanuit de rechterkant, van wezens die totaal niet menselijk zijn.

Dat zijn zeg maar de seputra's waar ik eerder over heb geschreven.

Sommige mensen noemen het de archonten, dus lijkt mij beter dat ik archonten maar gewoon benoem. Een enorme kracht kwam erbinnen om te zorgen dat dat pakket aan informatie, want dat is wat naar mij toegebracht werd, niet in mijn systeem zou komen.

En ik keek daarnaar en ik voelde dat ik niets hoefde te doen. En ik voelde een enorme kracht tussen die twee werelden, een enorme kracht. En ineens spatten dat witte vierkante doos, die spatten eigenlijk uit elkaar, op een hele rustige manier, maar wel heel heftig. En al die informatie viel in allemaal symbolen, viel dat in mijn veld. Mijn hele veld werd opgevuld. Nou, duizenden tegelijkertijd.

Ik voelde mijn hele lichaam, voelde ik helemaal schudden en trillen. Het was net een film.

Ik denk dat het ook gehoord kon worden, want ik ligt dan in een logeerbed met wat plankjes en die kraken gewoon, jullie kennen dat. Logeerbed is meestal niet zo superluxe, of bij ons niet. Dus dat hele bed, dat trilde ervan.

Ik kreeg die informatie door en ik kon vrijwel direct zien van wat er nu eigenlijk allemaal gaat gebeuren op aarde. En dat is niet mis, want er wordt enorm gewerkt en er is van de week iemand bij mij geweest. Die heeft verteld over teams die bezig zijn om grote lichtbollen te plaatsen. Dat gebeurt over de hele wereld, zowel op de aarde als buiten de aarde. En die informatie die gaat zeker met elkaar naar buiten komen. Wat dat precies inhoudt. Maar wat er neerkomt is dat de mensheid waar we nu in zijn aanbeland, dit punt, lijkt heel erg op gisteren. Maar het is niet zo. Het is niet gisteren. Er is iets heel specifiek aan de hand. Dus ook bij mij door deze gesprekken wordt het allemaal heftiger. En dat is ook goed. Want uiteindelijk is dat waar we met elkaar naartoe willen.

Heb je een belangrijke vraag? Ja? Die lag bovenin? Oké. Goed dat je het zegt.

Dan blaas ik hem even uit. Is dat mogelijk?

Nou, dan ga ik in ieder geval verder. Bedankt hoor. Je moet niet met een storing zitten, dat is niet leuk. Oké. (..)

Ik kom uit een onderwerp, contact met Galactics, zo noem ik het altijd, een verzamelnaam voor allerlei beschavingen. En voordat ik de vervelende en minder leuke onderwerpen ga bespreken, lijkt het me van wezenlijk belang om dat niet uit het oog te verliezen.

De Galactics, dat is een gigantische allianties aan beschavingen, waar ik mijn hele leven, vanaf mijn jeugd, mee te maken heb gehad. Tot nu begin van mijn jeugd was dat gewoon een stuk minder omdat ik overruled werd door hele negatieve en vervelde ervaringen.

En ondanks dat er ook positieve ervaringen bij waren, was het in ieder geval zo dat dat nou ja voor mij eigenlijk zo'n achtergrondverhaal was dat ik daar geen focus op had. Dus ik herinner me eigenlijk alle narigheid. Het is nog heel belangrijk om te beseffen, dat is dus ook tegen mij gezegd die nacht, dat zij er zijn. Dat is eigenlijk

een hele grote contradictie in datgene wat ik altijd wil vertellen. Omdat ik vind het wel belangrijk om het daarover te hebben. Heel belangrijk. Ik wil juist ook een stuk bespreken van waarom zij er wel zijn.

En waarom het niet zo makkelijk is voor alle mensen, voor sommige mensen is dat makkelijker, om met hen in contact te komen. En wat daarachter, wat daaronder ligt, wat de grondslag daarvan is, waarom dat zo gaat. Ze hebben gezegd, wij zijn er. Ik heb een paar plaatjes neergezet en dit is ook heel belangrijk. Zij grijpen niet in en zullen geen onderdeel zijn van het verschillende disclosure in de wijk. Nou, dat heb ik vorige keer ook gezegd, en daar wil ik toch wel iets over zeggen: Het disclosure, zoals het op dit moment voorspeld wordt door verschillende organisaties en groepen, is heel erg geënt op de galactische beschavingen die onze vrienden zijn en onze voorouders zijn, en uiteindelijk wij hun voorouders zijn, die beschavingen, die gaan niet mee in het voorspelde disclosure verhaal.

Waarom niet?

Het disclosure is opgezet, in eerste instantie vanuit geheime genootschappen, om misleiding te gaan veroorzaken. Daar zullen absoluut mooie dingen bij gaan gebeuren, want de disclosures die er nu aankomen zijn fenomenaal groot. Die zullen echt in scène gezet zijn, zowel door de onderdrukkers op deze planeet, als ook door de geheim-militaire groeperingen. En ik noem ze eigenlijk niet goed, militair, want het zijn geen militairen. Het zijn eigenlijk wetenschappelijke groeperingen. Die verder in de toekomst eigenlijk al ontwikkeld zijn met de kennis die wij nu horen te hebben, maar wat ons onthouden is.

Deze groepen gaan disclosure in scène zetten.

Het zijn niet onze Galactics, het zijn niet DE Galactics die dat gaan doen.

Omdat het wel nodig is om te begrijpen dat het stuk disclosure waar we met elkaar naartoe gaan, niet van buitenaf gaat komen. Het komt vanuit ons binnen.

En natuurlijk gaan we dan zaken ook visueel aannemen, maar ook vanuit het gevoel. Dus niet alleen fysiek, maar ook energetisch. Maar het kan pas gebeuren op het moment dat die contacten er komen in het collectieve geest stuk.

Dat bedoel ik dan, dus in het individueel, dat kan wel snel. Als het collectieve netwerk er klaar voor is, als de mensen er klaar voor zijn. Maar wanneer zijn de mensen er klaar voor? Dat heeft niks te maken met dat wij goed met de aarde omgaan.

Dat vind ik heel raar, dat is een apart verhaal.
Dat absoluut heel belangrijk is.

Maar het heeft heel veel te maken met dat wij klaar zijn in het besef. Dat als die disclosure er komt vanaf onze kant, dat wij herkennen wat het verschil is tussen de dimensies, dat we begrijpen en voelen wat het verschil is tussen misleiding en waarheid. Want dat is het punt waar wij met z'n allen heel veel in geplaagd worden.

Vraag: Kan het zo zijn, als de disclosure van buitenaf verplaatst vindt, dan wordt het er zichtbaarder. En als het uitkomt, dan heb je de kracht (...) Mag ik dat zo beschouwen?

M: Dat klopt, dat is helemaal waar wat je zegt.

Een disclosure die wij voor ogen hebben als de oorspronkelijke mens uit de toekomst die hier nou bezig is om het bewustzijn weer terug te halen, die mensen zullen de disclosure op een ander dimensionaal level gaan ervaren. Dat is een hele hoge energetische frequentie waarin veel meer kennis is. Kennis vanuit ons hart. Dus niet kennis vanuit buitenaf.

We willen allemaal heel graag weten hoe vrije energie werkt.

We willen heel graag weten hoe die uitgeschreven bestuurd worden. En dat is allemaal technologie. Alleen dat zijn afleidingen. Natuurlijk is dat heel belangrijk. En die technologie is er ook allemaal wel op deze aarde. Die wordt ook allemaal al jarenlang gebruikt.

Maar het is niet zo essentieel belangrijk voor ons om te ontwaken in het stuk van wat er zo werkelijk gebeurt. En dit is toch even een thema dat ik mee moest nemen. En bij deze, als er straks nog vragen over zijn kun aan het eind van de lezing, kun je ze gewoon lekker afvuren.

Dat staat hier ook, het verzoek van galactics is dat wij openheid en de openheid in communicatie maken over de onderdrukking door onszelf. Dus niet doordat daar van buitenaf opening komt, maar wij mogen daar zelf naar gaan kijken. Wij mogen zelf de moed hebben en ook de durf hebben en het lef om te gaan spreken over datgene wat ons eigenlijk altijd geleerd is dat het niet waar is.

Want als je daarnaartoe gaat, dan betekent dat dat je er energie aan geeft en dan ga je het groter maken. Dat is ons altijd geleerd en in zekere zin klopt dat ook, want het heeft natuurlijk te maken met je bewustzijn, hoe je daarmee omgaat, want wat wij denken is vaak dat het heel snel gecreëerd wordt.

Het is heel belangrijk om te beseffen dat wij daar gewoon openheid in mogen geven. We hoeven niet (..) te creëren, maar er mag best wel wat duidelijkheid over komen.

Nou, en er staat hier, bij ontkenning geef kracht aan de instandhouding van de reptiliaanse mogelijkheid en verzwakt de kracht tot zelfbeschikking en creatie.

En dat is gewoon precies waar het eigenlijk hier allemaal om gaat. We kunnen door evolueren tot we een hele stap verder zijn, en dat zijn we ook met elkaar aan het doen. Maar laten we die enorme grote verrassingsmomenten die er door het universum door de miljarden jaren altijd steeds zijn geweest. Waardoor het telkens op het verkeerde moment de verkeerde kant uit ging. Laten we dat nou gewoon eens met elkaar gaan bespreken. Dat is de boodschap van de Galactics en ze zijn vandaag ook echt aan het meekijken.

Ze hebben er enorm plezier aan, maar ze zijn ook heel erg gespannen. Ze zijn gespannen dan als dat wij kunnen beseffen. Omdat uiteindelijk het lef wordt

getoond door jullie allemaal om eens te gaan kijken in jezelf wat gaat hier nou geraakt worden. En klopt dat? En is het werkelijk zo dat als ik tot het uiterste ga, dat ik dan in een zwak gat val, of kom ik juist op een platform terecht waarvan ik weet, aha, dus dat is wie ik ben.

Dat is waar het om gaat, hè. Wij mogen niet weten wat ons vermogen is.

Ik heb een plaatje, die heb ik op internet gevonden, vond ik op zich wel heel leuk. Waar het omheen gaat is dat ze hebben gezegd, we kunnen ons handen oproepen via het hartbewustzijn. Je hebt telepathie op heel verschillende manieren.

De twee grootste verschillende telepathie is telepathie vanuit onze mind, naar het denken, dat kan.

Telepathie vanuit ons resonantieveld, vanuit ons monogetisch veld, dat noemen we dan even het hart. Dat is dus wat er helemaal door je lichaam heen zit, in alle lagen, in heel veel multidimensionale lagen, ligt opgeslagen. En als wij dus communiceren vanuit ons wezen, dan zullen wij altijd met hun contact kunnen krijgen. En dan zijn ze ook benaderbaar.

Wat houdt dat in benaderbaar?

Concreet benaderbaar; dus dan kun je gewoon met ze spreken.

Er zijn weinig mensen die moeite durven te nemen, of nemen van deze tijd.

Dat is uiterst symbiose wat hier staat.

We zeggen gewoon, wij zijn er gewoon voor jullie. Alleen het is aan jullie om ons op te roepen vanuit je hart. En dat doe je natuurlijk niet door op een drukke doordeweekse dag tijdens het werk even in de wc te gaan zitten.

Alhoewel dat ook wel zou kunnen als je gewoon goed geoefend bent. Dat kan in een fictie. Maar in het groot gezien is het verstandig om daaraan te werken, om je daarin te oefenen.

Hoe kun je ontspannen?

Hoe kom je tot je grondtonen van wie wij zijn?

Die basisfrequentie waar het universum uit opgebouwd is.

Want wij zitten natuurlijk voortdurend in allerlei resonanties die ons verstoren.

Zowel in het lichtspectrum als in het klankspectrum. We worden natuurlijk op alle manieren worden wij bestookt, om maar gewoon niet tot het resonantieveld te komen waar de informatie ligt.

Nou is daar het verdiept invoelen in combinatie met kennis van het weten dat het zo is, een grote kans op contact.

Laten we dan dit ook niet vergeten. Het komt gewoon even voorbij.

De samenzwering tegen de bevolking.

Op dit moment is er dan een grote hetze gaande tussen Amerika en Rusland.

Hier heb ik even een plaatje tussen geplakt waarin je ziet dat Poetin en een Amerikaanse voormalige president ook lid zijn van de club waarin ze ontmoetingen doen.

Dus naast het geschreeuw over de televisie, hoe het precies moet met de NAVO, zijn er hele andere dingen aan de orde. We worden gewoon met z'n allen genept. We worden gewoon bedonderd waar we bij staan.

Ik zal niet zeggen dat al deze leiders tot in detail weten wat er aan de hand is.

Sterker nog, ze weten eigenlijk maar tot twee lagen diep wat er zich afspeelt.

Het grotere geheel weten ze niet.

Maar daar komen ze ook niet aan, want zij staan onder controle van een grote groep wezens, interdimensionale wezens, die hun oplegt en dicteert wat de policy moet zijn op deze wereld en hoe de mensen worden gestuurd. Maar hier zie je dat deze grote grapjassen in pyjama's rondlopen. En dat is dan voormalige president van China, Poetin en George Bush.

Het is heel belangrijk om te beseffen dat er echt wordt genept.

Twee maanden geleden ben ik uit deze parallele wereld uitgegaan. Door een soort moment waarin ik eigenlijk heel ontvankelijk was. Bam, ik was eruit.

En heb ik een heel gesprek afgeluisterd, beluisterd, ik stond er gewoon bij. Tussen de Chinese president, Poetin en Ban Ki-Moon van de Verenigde Naties. Dat was heel bijzonder want ik stond daar gewoon bij, zoals ik hier nu ook bij jullie sta. Ik stond daar gewoon zo op deze afstand, zeg maar zo. En ze zaten met elkaar aan een tafel, in een soort, ja het was in een straat, zeg maar, een hele luxe straat, was ook afgezet, kon het er ook gezien. Er waren pionnen neergezet, de mensen waren met elkaar in het gesprek, daar omheen was een secret service, maar toch kon ik daar binnenin staan, in die lijn.

En op het moment dat ik luister, ik hoor wat ze zeggen (...), dat wordt allemaal vertaald, zitten ze in een hele kleine setting en ze spreken over de grote invasie in China. Ik hoor dat. En ik luister en ik zie dus dat Wang Ying Moon van de NAVO een dubbelrol speelt. Ik zie het aan zijn hele energie, want ik zie ook kleuren en symbolen om hem heen. Ik neem dat waar. En ik denk, goh, wat ben jij nou eigenlijk een raar mannetje. (..) Op het moment dat ik begon te denken en ik aan het waarnemen was; gelijk ingegrepen. Dan zie ik ook eens, want ze kwamen daar omheen, pakten mijn gelijk vast, en ik ben gelijk aan de kant gehouden.

Ze zetten allemaal lijnen uit, met een soort rode draad, om die energieën die daar met elkaar besproken werden, tegen te houden. Ze zijn dus bewust van dat er dus remote viewers zijn, dat weten ze, er zijn speciaal technieken multidimensionaal, waarmee gedetecteerd wordt. Of er zijn mensen die meeluisteren, want wat ik kan, datn kunnen heel veel andere mensen ook. Dat kunnen we allemaal.

Maar bij mij gebeurde dit zoals ik het dus nu weet, gebeurde het gewoon spontaan. Er wordt een heel groot spel gespeeld en wij zijn allemaal de dupe.

Dus ik vond het toch wel heel belangrijk om dit te beseffen ondanks alle goede dingen en vervelende dingen worden we genept.

De wereld staat onder controle van buitenaardse rassen en interdimensionale wezens. En dat is niet de afgelopen 10 jaar zo, dat is ook niet de afgelopen 10 miljoen jaar zo, en ook niet de afgelopen miljard jaar zo. Er is een hele evolutie gaande waarin wij voortdurend onder controle staan, zelfs daarin vrij spiritueel mogen ontwikkelen van rassen die andere ideeën hebben dan wat wij kunnen vermoeden.

Thuis, de buitenaardse ontvoeringen, die ik heel veel heb meegemaakt. Ik heb het laatst al zitten uitrekenen, het zijn er echt meer dan 1000 geweest. Ik heb een hypo-therapeut gesproken die met dit onderwerp bezig was en zegt nou dat kan niet. Ik denk dat ik wel kan. Ik weet dat ik kan. Sterker nog, ik denk zelfs, en ik weet zelfs, dat heel veel mensen dat is overkomen. En dat woord overkomen kan je op twee manieren zetten. Je kan zeggen ik heb ervoor gekozen of niet. Dat laat ik even in het midden. Het is iets wat enorm groots is. En er zijn enorme grote

psychiatrische universiteiten voor opgericht, om specifiek naar dat doel te kijken. Daar is een uitvoerig verslag van bekend. Die kun je gewoon opvragen.

Daar staat letterlijk in, onontstotelijk bewezen is, dat de mens door interdimensionale wezens ontvoerd wordt, onderzocht wordt en onderworpen wordt, met speciaalprogramma's.

Dat heeft absoluut niets te maken met hybridisering, omdat er een ras aan het uitsterven is. Het zijn hele speciale onderwerpen waar ik dus ook een themamiddag over geef, waarin ik echt op het onderwerp inga.

Vraag: Het is niet de hybridisering, zeg je. Wat dan wel?

Dat komt zo aan de orde, want het heeft eigenlijk als je het samenvat, heeft het te maken met wat wij in ons dragen, wat ze zoeken bij ons, om toegang te krijgen tot iets wat hun tot nu toe niet is gelukt, maar ons wel. En dat ga ik zo uitleggen.

De krachten die er mee gepaard zijn, die ontvoeringen, (...)

Die waren zo groot dat er gewoon wordt ingegrepen.

Dit stuk is heel belangrijk, de aankomst in de zogenaamde spiegelrealiteit.

Dat is hoe ik dat als kind zou noemen. Wat er gebeurde als ik mijn tandjes stond te poetsen als kind, dan kon ik niet te lang in de spiegel kijken.

En dan zag ik een andere wereld in die spiegel komen. Mezelf zag ik nog wel, maar alles om me heen verdween. En om me heen kwamen hele vreselijke, sinistere wezens tevoorschijn. Ik was doodsbenuwd. Ik durfde mijn tanden niet te poetsen. Mijn zus zag dat ook, maar die ging dan altijd heel erg overdreven op de rand van het badkuip staan. En dan gingen ze hele gekke gezichten trekken zodat ik tijdens het tandenpoetsen naar haar kon kijken.

En dan moest ik gaan lachen. En zo poetste ik dus mijn tanden. En dat was vreselijk. En wat er gebeurde op een dag, is dat ik in die wereld terecht ben gekomen, ingetrokken ben. En dat kwam ik in een wereld waar niemand in was. Dat was verschrikkelijk.

Een wereld die gedomineerd wordt door krachten die veruit onmenselijk zijn.

Waar helemaal niets met respect te maken heeft. Wat helemaal niets te maken heeft met liefde en verbinding. Wat helemaal niets te maken heeft met evolutie van elkaar ook te ondersteunen.

Nee, dat is een wereld waar pure dominantie is. Pure dictatie is. Alles wordt daar gedictéerd. De mensen die daar zouden komen, ik heb het zelf, ik weet niet hoe lang het was, maar zeg dat ik vijf minuten kon uithouden. Toen ben ik eruit geperst. Het was hier een (..) En die wereld, die ging ik vaker zien. En dat was eigenlijk op dat begin, tot bevestiging van een kennis die ik meenam, dat de realiteit waarin we hier zitten, wel werkelijk is.

Ik ga niet zeggen dat het een illusie is, want dat is ook een soort ontkenning van de situatie. Het is wel degelijk dat we hier met elkaar zitten, zijn we met bewustzijn. Maar dat deze realiteit waarin wij hier met elkaar aanwezig zijn, een oorzaak heeft en bestuurd wordt vanuit een andere frequentie en een ander doel.

In feite zie je hier dus ook die spiegel, dan staat hier dan een elektron met een neutron getekend en aan de andere kant een spiegel, dan heb je eigenlijk hetzelfde.

In de wetenschap is het noemen we het anti-materie. Toen ik acht jaar was heb ik daar een hele mooie tekening van gemaakt. Die heb ik ook bewaard. Die zet ik ook

in het boek, waarin ik teken hoe die antimaterie is opgebouwd. Hoe het geluid in elkaar zit, hoe het beeld in elkaar zit, de magnetische velden, de plasmavelden en de neuronen. Hoe de mensen in de hersenencapaciteit, maar ook in het universum, hoe dat gelijkwaardig aan elkaar is afgestemd. Heel bijzonder, het is eigenlijk, ja, het is eigenlijk wie wij zijn.

De Annunaki-dynasty, waar ik het al eerder over heb gehad, dat is een heel belangrijk onderdeel van dit hele onderwerp natuurlijk. De Annunaki, van oorsprong zijn de Annunaki wezens, die niet menselijk zijn.

Door de loop der vele honderdduizenden jaren konden de Annunaki zich door ons uit elkaar te trekken en te ontleden. En toen konden ze codes vinden waarbij zij zich konden terug transformeren naar ons ras, naar ons uiterlijk.

In die zin bestaan ook heel veel schilderijen, tekeningen, noem het maar op, beelden, over de hele wereld van de Annunaki, wanneer je ziet dat zij ook menselijke gezichten hebben. Maar vergis je niet, de Annunaki zijn hele, ja, ze zijn gewoon shape-shifters eigenlijk. Ze veranderen van vorm.

Daar vandaan dat ook de Annunaki op dit moment in het evolutieproces zijn gekomen. Waarin er een groep is binnen de Annunaki's die zich heel erg bewust is van het feit dat zij ook zouden kunnen veranderen en ook zelfs beziel kunnen worden op de manier zoals wij dat zijn. Dat is een even een zijstraat.

Het is wel heel belangrijk om dat te zeggen want het zou heel unfair zijn als ik zou zeggen van de Annunaki zijn allemaal hele slechte wezen.

Dat heeft niets met goed of slecht te maken. Hun evolutie-processes zijn gewoon anders. 250.000 jaar geleden, toen ontdekten zij dat de mens een code in het lichaam heeft, die zij er niet in hebben geplaatst. Die code maakte eigenlijk dat de hele mensheid van alle beschavingen die er al eerder waren geweest, want 54 grote beschavingen op deze aarde al eerder.

Dat die hele mensheid ander experiment ontworpen.

Voorheen was het gewoon overheersen en onderdrukken en de energie die wij opbouwen, benutten om zelf te kunnen voorbestaan. Op dat moment dat ze die ontdekking deden, bleek eigenlijk dat de mens een hele andere rol verdeeld kreeg. Dat zeg ook wat over dat het onderzoek gewoon anders werd.

Mensen werden letterlijk op dat moment één voor één ontleed. Zoals wat wij dan wel eens op de medische wereld zien. Daar iemand zijn hand eraf gehaald, en daar wordt ze weer aangezet. Zij doen dat in het fysiek niveau. Noem maar op; ze vlechten de moleculaire structuur van ons, weer in elkaar. Kunnen ze mensen gewoon uit elkaar halen. Dat is met mij ook gebeurd. Ik was een jaar of tien en was er een hart, dat kwam uit mijn lichaam. Dat kon ik gewoon zien.

Dat met (...) Dat ik uit mijn lichaam kwam, en werd teruggeplaatst.

Dus dat zijn zeer geavanceerde, zeer geavanceerde be-ings. Dat moeten we echt goed beseffen. Overigens zijn wij dat ook.

Ik ben uit de controle gehaald toen ze mij ontdekten. Want ik ben maar een onderdeel van een gigantisch groot onderzoek. En toen zij mij tegenkwamen ontdekten ze bij mij ook die broncode en er was iets aan de hand wat ik tot op het heden nog niet heb terug gehoord van wat dat was.

En ik voel ook niet dat ik dat zo belangrijk vind. Maar het betekende in ieder geval dat ik uit de controle laag werd gehaald van waaruit wij hier met z'n allen bevinden. Dus op een gegeven moment lag ik op zo'n operatietafel, zo zal ik het zeggen.

Het is een vloeibare machinerie eigenlijk, die ze helemaal vormt naar je lichaam. En daar lag ik op. En op een gegeven moment was de taak verricht, ze konden eigenlijk niets verder doen en toen kwam er een soort over-lord bij. Een grotere wezen, die in eerste instantie helemaal gekleed was in een heel mooi wit gewaad, waardoor ik er een gevoel bij kreeg van, ha, rust, als kind. Maar toen ging dat capuchon eraf en toen zag ik dus dat dat archontische rassen zijn. En dat is gigantisch wat er dan met ze gebeurt. Wat ze dus deden was letterlijk, ze beëindigden in een soort vingerknip de hele realiteit. Want het werd niet om me heen geregeld, het werd in een systeem geregeld. Ik kreeg vloeibare slangen, dwars door mijn lichaam heen. Die had net gelijk geregen als een andere ketting, en alles wat er in mijn lichaam zat werd in een enorme klap uit mijn lichaam gehaald. Ik kon het gewoon zien. Ik kon het zelfs op een scherm meekijken. Niet zo eng als dit, maar een scherm in de lucht. Dus alles wat in mij zat, werd daarheen gebracht. Met hem geanalyseren, met een heel team. En ik wist op dat moment, ik kon niet meer terug. Het is gewoon boven. Wat er gebeurde is, is heel bijzonder. Terwijl ik op het punt stond om te beseffen dat ik zo nooit meer terug zou komen, kwam er in die ruimte, maar ook niet in die ruimte, maar dimensionaal. Een man, een mannelijk wezen, van een... Het zou niet in ons plafond passen. Met een enorm... Met een baard. Gewoon een mens, zoals wij. Een vrouw natuurlijk. En deze man heeft een heel groot grijsachtig gewaad aan. Heel groot, als een soort suède, maar het glimt. Een hele sterke soort schoen. Je kon het helemaal zien. En hij pakt zo een zwaard, een letterlijk zwaard, een kristal, nu noem ik dat kristal als kind niet, pakt die er zo uit en hij slaat zo een keer dwars en aan de bovenkant van het beeld slaat hij alles los. En wat er dan gebeurde, alles wat er in het holografische beeld zit, dat scherm, dat klapt in de tijd terug, dus dat zal de film terugdraaien, achterstevoren en het ging helemaal door mijn lichaam met dit teruggebouwd. En terwijl ik daar lig, besepte ik, ik ben gered. En ik wist dat ik voor gered was. Ik wist dat het echt een reddingsoperatie was. En ik kijk naar dit wezen, en ik zie dus dat het haar helemaal zilveren kleur is, bedank hem, en op dat moment is er een paarse groet, paars, rood, en weg is hij. Weg is die realiteit waar het conflict voor was. Nu, toen was ik zelf tien jaar, mijn zoon Raymond, een maand of twee geleden vertelde papa, ik heb gedroomd. Dat is heel bijzonder, jij bent dat en dat. En ik vertelde dit verhaal dus. Dan zegt ineens, komt er een ufo, een soort zilverkleurig apparaat, met een heel grote schijf, een verkapte schijf, die landt. En er komt een man uit, en ook een vrouw, die blijft erachter komt, en die gaat naar je toe en die pakt een zwaard. En die snijdt jou los van de aliens die jou wilden doden. Nou, ik heb nooit hierover gesproken, want ik laat alles ontstaan. Ik geef je informatie, maar allemaal heel erg passend bij het bewustzijn waarin we nu zitten. Vanuit mijn hart. Ik wil niet zeggen dat het wat... Het was een hele mooie bevestiging. Dus deze ervaring betekende voor mij het begin van de bevestiging dat het klopt, wat ik allemaal wist, dat dat niet een gestoordheid in mijn systeem was. Want als kind besef je heel goed dat wat er gebeurt, dat dat totaal niet past bij de realiteit. Ik zie mensen in autootjes stappen, op fietsen gaan, ik kon het niet

begrijpen wat die mensen hier op aarde deden. Ik snapte het gewoon niet. Ik wilde niet naar school, ik wilde eigenlijk niet meedoen en toch deed ik het wel. Het enige waarom ik het deed was omdat ik dan met een vriendje kon spelen, die op een boerderij woonde, en kon ik naar de dieren toe. Ik begrijp er helemaal geen sars van, dus ik werd het echt moeten leren. Ik snap dat er heel veel nog steeds niet, maar nu door mijn menselijke ervaring hier, kan ik de zaken dan in een context plaatsen waarop zaken gebeuren.

Nou dat herkennen jullie ook. Ik ben helemaal plat gechipt toen ik bevrijd ben. Ik werd er daarna heel veel opgehaald. Ik heb hier maar even een paar plaatjes neergezet van alien-implants. Daar geef ik ook speciale middagen over, over het verwijderen van alien-implants.

Het zijn energetische implants, fysieke implants. In deze dimensie, maar ook in andere dimensies. Implants die in het verleden en het heden zijn aangeplant, maar ook implants die in de toekomst zijn aangeplant en die effecten hebben op het hier en nu. Dat is een heel bijzonder thema. Ik ben daarop helemaal opengesneden en helemaal platgelegd met allemaal microscopisch kleine deeltjes.

Ik voelde ze er ook ingaan, hoe klein ze ook zijn.

En ja, wonder hield ik er wel eens wat aan over. Daar wordt gelijk aan de vraag beantwoord, met iemand via de e-mail, dieong meer mensen hebben gevraagd. Wat kan het nou, als het zulke geavanceerde wezens zijn; dat ze kunnen wat ze doen? Dat ze een litteken achterlaten. Maar ze moeten toch zo intelligent zijn om te zorgen dat die littekens er niet zijn? Want ja, dat is toch niet nodig? Dat zou een enige aandacht geven aan iets dat geheim moet blijven.

Mijn antwoord daarop is, en dat is zoals het is, is dat die littekens niet door hún worden gemaakt, maar die littekens die fabriceren wij zelf.

Door een spiritueel trauma dat er in ons begint, die projecteren wij in ons lichaam, ook als reminder wat er gebeurd is.

De grotere realiteit daarachter is zo belangrijk, en dat beseffen we op zo'n moment, beseffen we dat, na de ontvoering, na een vervelende ervaring, wordt dat uit het bewustzijn weggeduwd, dat zit hier in ons hersenen. Dat is de blokkade, niet in de (..) maar nog veel hoger.

Waardoor ook heel veel mensen die, hoe heet dat, ik ga het niet de zieken noemen, maar die zo trillen met mijn hoofd. Dat heeft daar heel sterk wat te maken.

Als je een toemor hebt. Maar goed, dat wordt eigenlijk allemaal uit het lichaam verwijderd. Die lichamelijke incisies, die zijn als erin bewaard.

Ik heb ze hier ook in mijn been zitten, behoorlijke littekens. Het is op mijn rug en op mijn nek. Ik heb nu hier op deze plek, sinds drie maanden, daar ben ik ook mee genomen, heb ik een kleine transponder gekregen.

Dat is ook een heel klein littekentje. Het jeukt ook vreselijk. Maar het is niet een negatieve transponder, maar het is een transponder om mijn energie lichaam te beschermen. Omdat ik nu met zaken bezig ben, dat er dus ook afstand wordt meegekeken en gevoeld. Om het energieveld precies zo te houden. Dat ik zelf in gelegenheid blijf om alert te zijn. Ik ben weer hetzelfde als een dialectisch, mag het zelf doen. Dus ik mag het ook voor mezelf doen. Het is ook goed voor mijn leerprocessen, anders zou ik lui worden als ik zou weten dat ze voortdurend om me heen staan.

Ik heb het al gezegd, onderzoek krijgt een hele andere wending. Door die codes in

mijn hart. En in feite is het niet in mijn hart. Het zit in ons brein. En het is niet ons brein wat we hier in ons hoofd hebben. Dat is maar een heel klein deel van wat we zien, maar ons brein is enorm. Als je het afsplits in vermogen, is dit geluid, geloof ik, 3%.

Iemand: Ik dacht 10. Dat hebben ze ooit gezegd.

Maar het is 3%. Overigens zijn daar nog steeds weer aanpassingen in.

Maar het brein, ons metabrein, dat zich niet in dit dimensionaal vlak bevindt, dat is zo gigantisch groot. En in dat brein, daar gebeurt alles.

En daar zitten ook de codes in van ons hartsbewustzijn. We dragen het hier in ons, in ons fysieke hart, dat is ons fysieke instrument. Om heel diep in contact te komen met ons wezen, wie wij zijn. Die speciale gevoelens, het moment van geluk, verbinding, een diepe emotie en dat gevoel dat wordt wel degelijk door de hersenen, door ons metabrein, verwerkt, omgezet in beelden en wordt gekoppeld naar een thuisbasis.

En daar zitten dus al de onderzoekers. Dus die onderzoekers zijn echt gericht op ons metabrein. De combinatie met ons hart.

Daar zijn dus ook de hybridiseringsprocessen gaande.

Niet om te zorgen dat er een nieuw ras wordt ontwikkeld. Want dat hebben deze wezens helemaal geen 50, 60 jaar voor nodig.

Sterker nog, ze creëren hun eigen lichaam. Dus ze kunnen het lichaam gewoon aanpassen. Het heeft werkelijk te maken met wie wij zijn en wat wij in ons dragen.

Nou, ik moet af en toe ook even spieken hoor. Het is heel leuk dat we heel diep op alles ingaan, maar dan heb ik het gewoon tot de helft niet van alles af. Dan moet ik gewoon spieken om bij de verhaallijn te blijven. Ik doe het liever niet. Maar ik doe het in dit geval toch eventjes.

De film, ik noem het eventjes de film, met aanhalingstekens, dat is stilgezet.

Ik heb overgedragen met hopelijke noodschappen, waaronder ook mensen zoals wij. Want dit is echt de teaser van het verhaal.

Ik was compleet geschokt en kapot toen ik ontdekte dat buiten dat hele Annunaki verhaal, en buiten de Zibuta's, en buiten dat hele archontische verhaal, ineens mensen tevoorschijn te maken.

Niet mensen die het geshift waren, maar mensen zoals wij. Daar was ik echt helemaal kapot van. En ik kreeg gewoon de kans niet om er kapot van te zijn, want ik werd direct uit elkaar getrokken. Ik kwam op een hele andere, ik kwam eigenlijk meer op een aardse plek terecht, wat wel duidelijk was dat het niet de aarde is van hier, maar een aarde waar alle technologie gewoon al 10.000 jaar verder is.

Ik geef maar eventjes een tijdspaal eraan.

Er was een man, een kaal hoofd, en die man was een jaar of, wat zal het zijn geweest? Rond de 40 of 50 jaar, een dokter, en die nam mij onder de hoede.

Hij zegt: Zo Martijn. Hij sprak me op aan met mijn naam. Dus jij bent een beetje tegenwerker.

Ik zei, nou, daar hebben wij wel een oplossing voor. Helemaal geen probleem.

Ik kon maar eventjes hier liggen. En ik kreeg direct op het moment dat hij het zei, kreeg ik vijf, twee schotten dwars door mijn neus heen, door mijn hersenen heen naar achter, door de stoel heen. Alle informatie werd ik uit mijn hersenen gehaald.

Hij zei; we gaan jou wel eens eventjes analyseren. En ik kon niks meer.

Ik was ziek. Ik was zo ziek, ik denk dat ik op dat moment alles eruit had kunnen

kotsen en waarschijnlijk ook heb gedaan, als wat ik helemaal dicht moest gaan. En die man die begon een onderzoek, die zeker vier jaar geduurd heeft. Waarin ik tot het uiterste gedreven werd. Waarin herinneringen in mijn leven, uit het leven van nu, werden gebruikt om in scène te zetten. Om mij te dwingen tot de broncodes te komen. Het was verschrikkelijk. Mijn herinneringen, die zag ik dus voor mij, ik zag mijzelf, ik zag wat mij zou overkomen. Kortom ik werd gehanteerd, maar het vreemde ervan is, het was een echte realiteit. Dus ik werd daar ook naartoe gecoördineerd. Dus ik belandde daar ook. Vanuit mijn lichaam kwam ik daarin terecht. Beter gezegd, van diep naar binnen in mijn lichaam kwam ik via mijn metabrein terecht in een realiteit, die opgebouwd was uit mijn eigen herinneringen en mogelijkheden. En er was een menselijk team dat daarmee bezig was. En toch zag ik in die mensen dat ze niet zo menselijk zijn als wij. Ze hadden een ander ogen, het keek anders uit hun ogen. Een andere bedoeling.

Iemand: Klein vraagje, was je dan op twee plekken tegelijk?

Martijn: Ja, mijn lichaam, mijn fysieke lichaam was congaat. En ik was via mijn bewustzijn, via mijn hersenen werd ik eigenlijk in een bewustzijn getransporteerd. Naar een andere realiteit, die opgebouwd was uit mijn eigen herinneringen. En dat realiseerde ik me ook, dat realiseerde mij dat dat niet was wat ik wilde. En dat was zo sterk dat ik zei van ik accepteer het niet. Ik ga hier gewoon niet mee akkoord. En ik voelde zo'n kracht uit mijn lichaam komen, achter in mijn hoofd, hier, dus niet in mijn nek maar hier. Dat was zo sterk dat ik klapte ineens uit die tafel, voorover als een boot van de natuurbewezen, en ik zat er zo op, op die tafel, en ik keek naar hun. En ik deed dit, met mijn hand, omdat ik dat niet wilde. En wat er toen gebeurde was, dat letterlijk alles wat ik om me heen zag, en die dreun kreeg, en alles ging omver. Fysiek, dus ook hun apparatuur, alles ging omver. Ik zeg jullie, de Matrix, met zijn films, zijn echt niet zomaar uit de lucht gegrepen was de Matrix er nog niet. Ik heb dat toen allemaal vastgelegd. De Matrix is een film die gebaseerd is op veronderstelling om iets naar boven te brengen.

Goed, dat is wat er dus gebeurde en dat ging zo jarenlang door. Ik kon daar als kind helemaal niks mee. Ik moest me gewoon realiseren dat er dus andere wezens nog waren, buiten het programma van waar ik al mee bekend was, die nog meer andere bedoelingen hadden, als wat ik er tot nu toe van begreep. Dan moet je voorstellen dat je een klein jongetje bent. Toen ik uit die film ontwaakte, toen gebeurde er eigenlijk heel vaak dit. Je krijgt dit soort wezens om je heen. Ja, en dat wordt dan gezien als de Annunaki.

Die hebben veel religies, dus die hebben een soort van incient stories, zeg maar. Ze waren buitengewoon negatieve wezens. En ik vind het heel spijtig om dat dan te zeggen, voor de mensen die het gevoel hebben dat dit wezens zijn die positief zijn en dat die dus voorkomen in allerlei geschriften en oudheden.

Deze wezens die waren echt verschrikkelijk. Die hebben mij in ieder geval geen bijdrage geleverd aan het welzijn van mijn leven en wie ik ben. Sterker nog, overal waar ik naar toe ging en naar gedachten en energie, werd ik omringd door dit soort wezens, die werkelijk ook in het goud aanwezig zijn.

Iemand: Hoe worden ze dan door ons genoemd, deze wezens? Want mensen die

dat niet weten, die geven daar een andere naam aan. Hoe noemen ze die wezens?

Martijn: Nou, in de meeste geschriften worden deze mensen gewoon als de Sumerisch, genoemd, of zelfs ook de anunaki.

Er zijn zoveel verschillende zienswijzen over, en ik zal niet zeggen dat die zienswijzen niet kloppen. Ik vertel alleen maar wat ik meegemaakt heb. Nou ja, dat gebeurde dus...

Vanaf dat moment gebeurde dat veel. Niet alleen naar slagsoort, maar ook als ik gewoon televisie zat te kijken. Of als ik aan het lopen was en op school was.

Als ik in de klas zat en de meester of de juf was iets aan het schrijven op het bord. Dan kwam ik dus in een soort... Nee, ik ken het wel. We gaan dan zitten staren.

En dan kwam ik dus in een soort, nou je kent het wel, je zit te staren.

En dan kwam mijn frequentie op een ander niveau. En dan klapte ik zo uit deze wereld weg. En dan was ik gelijk weer in een soort hypnotische, dwangmatige omgeving. Dus het was niet prettig. Ik heb erbij gezet, hypnose en narcose.

Als er op televisie een serie was, wij kregen wel eens als familie naar Hercos of zoiets, dat is een hypnotiseur, dat is een heel belangrijk Amerikaans hypnotiseur, Peter Hurkos, dat is in Nederland. Ja, dat is in Nederland, dat is nu maar, dat is nog niet, dat staat voor, het valt gelijk in de handen een beetje.

En dan luisterde ik zo naar die hypnose, dat is fysisch, en daarna die hypnose dus begon, en dan begon mijn voeten gelijk te tintelen op een extreme manier.

Zo absurd dat ik daar echt bang voor was. Maar er gebeurde verder niks.

Dus ik keek gewoon. En op het moment dat die hypnose werd opgeheven, dan gebeurde het. Want er werd niet die hypnose opgeheven van datgene wat die persoon op televisie onder hypnose mee maakte, maar mijn hypnose hier, de narcotische situatie, werd opgeheven. Waardoor ik op zo'n moment uit deze wereld gewoon weg was en in een andere wereld terecht kwam. Een wereld die niet prettig is. En dat ging zo mijn hele jeugd door. En dat gaat tot op de dag voor vandaag door. Zou het weliswaar zo zijn dat ik daarmee wat meer getraind ben?

Hier heeft het alles mee te maken:

De shift van bewustzijn, bewustzijnsverschuiving, paradigma, de verandering van hoe we de wereld zien, de verandering van hoe wij onszelf ervaren.

Klopt het wel wat we allemaal zien?

Klopt het allemaal wat we horen? Ons mij gaat er een alarmetje uit, dus weet je niet wat dat is. Ik hoor dat hier, dus mijn oorlog is perfect. Ik heb hier ook daarop geschreven over het plaatje die heet Shift.

Het was 2010, waarin ik meegenomen werd uit van deze wereld, naar een andere tijdspannen van deze aarde, waarin ik mee mocht maken hoe de shift, de verandering, en dan zal ik niet zeggen dat dat de essentie is, dat ben ik zeker voor mezelf in het geval dat dat het niet was.

Het is een shift van bewustzijn op de aarde.

Wat gebeurde, ik kwam in een wereld terecht die gewoon gelijk is aan die van ons, want dat is gewoon de toekomst.

En ik denk dat dat wat een tijdspanner afspeelt van nu tot maximaal 20 jaar.

Het is aan ons om daar wat mee te gaan doen. En ik weet dat het gevaarlijk is dat ik over data spreek, want heel veel mensen hebben over data gesproken en dat kwam niet uit. Maar ik neem toch de moeite om dat wel te doen, omdat datgene wat we aan het bespreken zijn, absoluut gevolgen heeft.

Ik kwam in een wereld waar de aarde niet meer zo is zoals wij het nu kennen. De aarde was heel kleurig. De lucht was niet meer blauw, maar de lucht bestond uit alle kleuren van dit spectrum. Overal waren enorme grote kleuren aan gang, boorken en beweging. Ik kon er heel goed naar kijken. En ik zag aan de zijkant, in de verte bij een berg, zag ik een hele grote toegangsweg eigenlijk. Naar een dimensie. Waar ik heel graag heen wilde. Maar ik deed het niet omdat ik niet wist dat het er was. Omdat ik begrijp, ja, het zou gewoon net gefopt zijn. Dus ik keek naar die wereld en ik zag daar allemaal mensen al staan van, kom terug, alleen wacht nog eventjes, niet nu. En ik ging daarheen en ik werd er bijna ingetrokken. Ik vond het heel prettig om daar te zijn, maar ik deed het niet. Want ik realiseerde me, er komt hier nog iets heel gevaarlijks om de hoek. En terwijl ik daar dus was, keek ik om me heen, ik zag mensen gewoon zo zitten, ik sprak ook met die mensen. Er waren ook zelfs politieagenten die daar waren en ik vertelde dus wat voor moment het is. Ze begrepen eigenlijk ook wel dat wat ik zei, dat het klopte, omdat ze op dat moment dat ook konden herinneren. De aarde begon te stralen en uit de materie, van hoe materie is opgebouwd, hoe moleculen zijn opgebouwd, kwam een andere structuur en alles begon eigenlijk licht uit te zenden. Volgens het oog dan? Mij ook is dat dan, hè. Dus zo nu begrijpen wij dat dat licht is. Dat licht kwam eruit naar buiten en je zag eigenlijk dat deze aarde begon een soort sterren te worden. Dat is de transformatie van het planeet. De vraag is alleen, is dat nu al zo? En zo ja, als dat zo is, hoe komt het dan dat wij dat nu nog steeds niet zien? Nou, die shift is wel heftig geweest, maar heel belangrijk. Deze shift komt er ook echt aan. En in feite is het al zover. Dat is waarom ik hier vandaag ook sta. Ik neem allemaal wat stapjes die absoluut belangrijk zijn.

De reis naar Aleppo, Syrië, 2013.

Sommige mensen weten dat ik dat al zo heb verteld.

In 2013 werd ik uit deze wereld weggetrokken, parallel, uit deze parallelle wereld naar een andere wereld. Waarin ik door de achterkant van mijn lichaam een keer achterstevoren stond, heel bewust. En ik ging met een duizeling grote snelheid richting Syrië. Op dat moment was eigenlijk Syrië onder de aandacht, maar het was nog helemaal niet zo groot als nu. Het was begin 2013.

En ik kwam hier in Aleppo terecht. Ik heb, voor zover ik weet, niks met Aleppo.

En ik kwam daar terecht in een tijdspanne van meer dan 14.500 jaar terug.

En ik zag daar huizen en woningen die... Nou, hier staat een beetje een plaatje, maar dat is wat je er nu van ziet.

Dat is een verboden stad. Maar er waren gewoon echt steden en straatjes.

Gemaakt op een manier zoals we dat nu ook zien in het Midden-Oosten.

En ik kwam in een tijdspan waarin er op dat moment hele grote reptielachtige wezens in Aleppo waren.

Dan praten we over oude Aleppo, dus niet Aleppo wat nu de grote stad is.

Die waren bezig in de grond, die waren bezig met technologieën, om een soort toegangspoort die daar is, tegen te werken. Om die dicht te houden. Ik ging daar gewoon naartoe, waardoor ik gewoon gepakt werd. Ik wist ook van nou ja, ze kunnen mij niet pakken. Ze kunnen me hooguit pijn doen, maar ik moet toch weten

waarom ik hier ben. Dus ik liep daar doorheen.

Ik werd gegrepen letterlijk door tanden in mijn armen, die er ook later gewoon mijn hele armen onder de beten zaten toen ik weer terug was. Ik werd gegrepen en ik heb dus gezien wat daar aan de hand was en is.

Aleppo is een van de allereerste locaties in het grid van bewustzijn rondom onze aarde, die een activatie krijgt als een soort vloedgolf, een stokgolf die rondom de aarde trekt.

Nu begrijpen we van waarom Syrië zo belangrijk is.

Niet vanwege de gasleiding, die vanaf Iran daar doorheen loopt. Niet vanwege de dollars. Maar het is een scène gezette situatie. Denk even, er zijn wereldleiders met elkaar aan tafel die daaraan meewerken.

Dat heb ik dus met mijn eigen ogen gezien. Ik ben daar een behoorlijke tijd geweest. Ik vond het ook heel boeiend om te zien hoe de mensen in die tijd leefden. Ik kwam ook in en iemand in zijn huiskamer. Een dame die met kinderen daar zat, en die leefden is best erbarmelijke omstandigheid. De vrouw is hartstikke vriendelijk. Ze bood me eten en drinken aan. Ik zei, dat hoef ik niet, dankjewel.

En ik sprak ze gewoon de andere taal. Zo moeilijk is dat niet.

Laatst is er iemand ontwaakt uit een coma die sprak er ineens mandarijns.

Dus dat kan gewoon allemaal. Het is niet zo bijzonder als dat we allemaal denken.

Maar dat veld, dat is wel belangrijk. Hier zie je een plaatje van de aarde. Er staan heel veel plaatjes over de aarde met een soort net, een schil eromheen.

De aarde heeft niet één schil, maar de aarde heeft miljarden schillen.

Elke schil heeft een oneindige hoeveelheid toegangspoorten tot andere delen in het universum. Zowel in dit sterrenstelsel als via het centrum van ons sterrenstelsel naar andere sterrenstelsels.

En dan andere dimensies. Die aarde is in feite gewoon gegrepen door technologieën waardoor die schil niet meer werkt. Die schil die, als het donker is, vaak heel goed te zien is.

Deel 2-4

Dan zie je ook letterlijk: dit zijn dan de grote banen, daar vliegen ook de ruimtevloten langs van onze geheime wetenschappelijke afdeling op deze aarde.

Die hebben een totaal eigen beschaving opgebouwd.

Die vliegen over die gridlijnen heen. Dan kunnen ze met een anderhalve seconde aan de andere kant van de wereld zijn. Dat gaat supersnel.

Die objecten worden ook gefilmd. Af en toe zijn er mensen die maken foto's en dan zie je een streep. Bijna altijd zijn dat de ruimteschepen van de vloot, van de gehele vloot.

Er zijn genoeg bewijzen en genoeg mensen uit die wereld die hebben verklaard, ook verifieerbaar hebben verklaard, dat die projecten eigenlijk al tientallen jaren er zijn. En wij moeten nog steeds 1 euro, 60 betaald voor benzine.

Deze technologieën, dus als je geluk hebt niet hier op aarde, maar op de maan.

En toen ze het hebben uitgewerkt, zijn ze naar Mars gegaan. En daar ben ik ook geweest, ik heb het gezien.

Deze gridlijnen, dat zijn de hoofdlijnen, en de ingangen daarvan, die zitten

aangesloten op de planeet, aan de binnenkant van de planeet.

Aan de binnenkant van de planeet, daar heb je activiteiten van binnenuit, ze komen niet van buiten, maar van binnenuit van de ruimte, waarop die mensen in feite gewoon heel makkelijk zichzelf bewust kunnen worden, door op die locaties aanwezig te zijn, door op die locaties, als je daar naartoe bent, te zijn en je te verbinden, zonder angst, compleet open te durven gaan.

Laatst dat dat stuk angst, dat is een hele grote trigger hoor, om nog steeds op het allerlaatste moment dat je vertrekt, toch zeg, nou toch niet. Ja, die mensen die dat wel durven, die hebben die ervaring. En er zijn nog heel veel op aarde die die ervaring hebben. En het is echt broodnodig nodig dat we met z'n allen de angst gaan loslaten, dat we het gewoon durven. Uit deze realiteit durven te gaan, naar de realiteit dat is afgenomen.

Vraag: Onverstaanbaar

Antwoord: Ja, wat er op dit moment nog actief is, van al die systemen, die werkelijk voor ons begrip op dit moment van domweg niet uit te leggen zijn, dat is werkelijk te groot om te bevatten, maar dat is in feite, het is maar een spelonk, het is maar een fractie van wat we ooit zijn geweest en wat we ooit hebben gesnapt en hebben gekund.

Ik denk dat het belangrijk is dat we ze nu naar pauze neemt.

Want ik heb nu een deel, we gaan hierheen.

De vergeten en verboden buitenaardse neurologische invasie. Die sluit aan op dit stuk. Op dit stuk wat we bijna niet kunnen bespreken, maar waar ik toch de poging voor wil doen.

Tot zo.

Deel 3-4

Ik hoop dat het boek maart, april uitkomt. Dat is eigenlijk ook een inleiding waarin ik allemaal delen op ga uitbrengen.

Dat zal groeien aan de hand, gewoon ook met de samenwerking van jullie allemaal. Wat jullie mij ook weer mogen delen. En door dat stuk mag ik dus nog een paar beetje terecht komen.

Want het gaat natuurlijk om de ervaring multidimensionaal, van ons allemaal. Maar hij komt eraan.

Vraag: Hoe zit het met de chem-trails, want we leven nog allemaal. Hoe komt dat? Suiker is ook heel ongezond voor je. Daar ga je ook aan dood.

Het heeft alles te maken met de grote invloed, de hoeveelheid dat wij hier kunnen schrijven.

Laat ik wel zeggen, als het chemtrail-programma alleen maar zou gaan om het uitdunnen van de wereldbevolking; dan laat dat idee dan maar los. Want er zijn wel andere systemen om de mensen heel rigoureuus uit te dunnen.

Maar het heeft er wel mee te maken, er spelen wel programma's mee, maar het is niet zo het systeem.

“Vergeten en een verboden buitenaardse invasie”.

Jullie merken aan mij dat ik de deel 1 heel veel vlammeende stukken de revue laat passeren.

Daar komen dus ook allemaal vragen door. Dat is logisch en dat is ook de bedoeling. Want door de vragen te stellen worden we wijzer. Dat is goed.

Wij stellen vragen en dat is de prikkeling erin. De antwoorden die ga ik in deel 2 na de pauzes geven.

De antwoorden vanuit mijn beleving.

De mensen hier op aarde zijn onder de controle van een vreemde onbekende kracht. Die hen bespeelt op een absurde wijze. Waardoor ze een rol spelen in een bizar spel van misleiding. Dat klinkt behoorlijk, nou dat is zeg maar niet lekker.

Iemand: Daar ga je van schuimbekken.

M: Ja, het is wel wat er gebeurt. Natuurlijk ook ik heb perioden in mijn leven.

Om te kijken naar alleen de goede positieve aspecten. Dat is ook belangrijk om te doen. Want uiteindelijk mogen we dat nooit uit het oog verliezen.

Het is alleen wel, dat we naar die donkere kanten durven te kijken. Het is gewoon een feit dat alles wat er op de aarde gebeurt, onder de controle staat van één of andere macht.

Maar wie zijn wij dan?

En waar is dan de goddelijke macht?

Heeft wie dan daarover iets te zeggen? Wordt daar dan niet nog bij gestuurd?

Die vraag krijg ik heel vaak. En eigenlijk ligt er in die vraagstelling ook al stiekem de smetbeden van het antwoord. Laat het zo zijn. Daar gaan we het nu over hebben.

Waarom ben ik hier? Wat is mijn doel? Dat hoor ik in de sessies veel, dat hoor ik in gesprekken veel. Ik lees het, ik hoor het overal tegen en we roepen het eigenlijk allemaal.

Ik ben ervan overtuigd dat er verschillende doelen zijn op deze aarde, die in twee delen zijn op te brengen.

Eén doel is, we zijn met een evolutie bezig op deze aarde zoals wij hier nu leven.

Een spirituele bewustzijns groei op deze aarde.

We hebben daarnaast een tweede rol, en dat is het herinneren van iets wat er ooit is gebeurd, in de toekomst in dit geval, wat een veel grotere impact heeft op waarom wij hier dan zijn om spiritueel te groeien.

Ik hoor heel veel mensen zeggen, ja maar ik ben nu wel eens uitgegroeid, ik wil nu wel eens een keertje doorheen. Kom op, ik heb alles geleerd. Ik heb al honderd workshops gedaan, ik heb alles gedaan, ik heb een hele partij eraan gegooit.

En nog steeds loop ik tegen die smerige stinkende rottingen aan. Ik ben zat.

Dat is ook zo.

Verleden, heden en toekomst. De toekomst, de toekomst waar het enkele mens zich heeft onttrokken, zorgt ervoor dat ons verleden en heden zijn ontstaan.

Normaal gesproken denken wij andersom, dat het verleden en het heden de toekomst creëert.

Maar verkeer werkt ook in een loop. Getal 8 van abundance, waar iedereen het over heeft, overvloed, is in werkelijkheid een symbool die staat voor de eeuwigdurende loop.

Wij hebben daar ook een heleboel betekenis aan gegeven dat het overvloed betekent. Dat is ook zo, want het is wat wij ervan maken. Echter, die loop, die mogen we nu wel eens gaan doorbreken.

We zijn er miljarden jaren allemaal mee bezig. Niet alleen wij, maar ook onze galactische familie. Ook onze spirituele wereld. Het is aan ons.

De toekomst, waar ik het zou willen gaan hebben, is wel een gevolg van onze lineaire tijdsontwikkeling. Dat is eigenlijk een contradictie van wat ik daarboven heb gezet.

Want de toekomst is wel een gevolg van onze linie tijdsontwikkeling. Daarboven staat dat de toekomst ervoor zorgt dat ons verleden en heden zijn ontstaan. Daar heb ik dan maar even een plaatje bij gezet. Het verleden en het heden ontmoeten elkaar op een bepaalde lijn. In andere woorden, in het verleden is er wat gebeurt waardoor dit nu gecreëerd is waar wij nu met elkaar zijn. Dit nu. En dit nu zorgt ervoor dat de toekomst wordt gecreëerd waardoor wij hier zijn gekomen. Dan zitten we dus in die lijn hier, de middenlijn van het universum. Een symbolische tekening voor zover je daar waarde aan legt.

Ik ga heel vlug in op 'een onbesproken verleden in de toekomst'.

Het spirituele evolutie-pad van de mens. Ja, dat is er gewoon reeds al voorbracht geweest. Alles waar wij nu met z'n allen aan werken, alles waar we onze inzet voor doen, dat hebben wij al bereikt.

Dat maakt ook dat wij zo bemoedigd zijn. Weer, weer, weer, weer, weer, weer, weer verdieping. Weer al die thema's. Weer die gezondheid van het fysieke lichaam. Weer die psychische kracht.

Al die zaken steeds weer.

We hebben het al bereikt. Wij de mensen hebben alles al bereikt wat er in ons vermogen ligt, dat bereikt is en zou kunnen worden.

Dat klinkt heel raar, want zolang we op weg zijn in die reis daar naartoe, is het een ontdekkingsreis.

Dan heb je het gevoel, en dat klopt ook, dat alles wat je tegen gaat komen op die reis, dat dat het juist interessant maakt. En nu blijkt ineens dat we dat al bereikt hebben. Dat is raar. Alles wat wij nu zouden kunnen bereiken, kunnen bedenken, hebben wij als collectief al compleet bereikt.

Voordat ik hier naar de aarde kwam, leefde ik op een planeet die de aarde heet. Het wordt dan genoemd Terra Gaia. Dat is een aarde die 10 tot 12 keer groter is dan onze eigen aarde, waar we nu op staan.

Deze aarde is fenomenaal. Wat wij nu waren met onze aarde, is slechts een afspiegeling, van wat moeder aarde, deze planeet, in werkelijkheid is. Wij zien alleen nog maar fysiek, wat wij denken te zien. Wat onze ontvangers, onze transmitter units in ons systeem, ervan maken. Wij voelen alleen nog met de zintuigen waar we het nu mee moeten doen.

Als ik op die tafel klop, dan weet mijn brein dat is hout en ik voel hout.

Alle referenties in mijn systeem waardoor mijn brein invult dat het zo is.

Ik zie jullie zitten en jullie zien mij staan.

En dat klopt, dat is waar. Toch zijn het neurologische aannames.

Deze mensen die op die planeet leven, zijn mensen zoals wij allemaal. Ik woonde

daar, in een hele mooie, prachtige locatie, met heel veel andere mensen, maar op hun eigen stuk grond, in verbinding, met iedereen. En we aten uit de tuin. En er waren ook winkels, maar niet zoals wij dat kennen. Ons brein, ons wezen, wie wij zijn, is op geen enkele manier vergelijkbaar met wat we op dit moment zijn. Daar zijn er geen woorden voor. Ons vermogen om te zien was zeker duizend keer krachtiger. We zagen niet alleen de vormen van nu. We keken niet alleen in het nu, we keken door alles. Alles wat er in het metaversum is. Al het universum, door alles heen, konden wij zien in de waarheden, op welke manier dan ook. Wij heten de met-meessers. Ik zal het even zo voor je laten zien. Ik heb er een plaatje bij. Deze wereld is het volledige evolutiestadium van de mens, die potentieel aanwezig is. En in die wereld leefden wij met elkaar in harmonie. In die wereld, daar waren wij en zijn wij met elkaar. Dat is heeft helemaal niets te maken heeft met idyllische zaken, maar vanuit gezond gevoel, verstand, weten, en nog veel meer zintuigelijke waarnemingen dan wat we op dit moment kunnen voorstellen.

Vraag: Lijkt het op Lemurie?

M: Het lijkt niet op Lemurië. Dat is een goede vraag, maar het had wel gekund. In bepaalde context is dat wel.

De oorspronkelijke mens leefde reeds in de twaalfde tot de achttiende dichtheid. We werden de koninklijke genoemd. En dat deden wij niet zelf, want wij vonden ons niet koninklijk. Dat zijn we ook niet.

Maar zo word je genoemd door andere rassen.

Dat is het scheppend ras in het universum.

Zij leggen verbindingen met alles wat er in het universum is. Wij waren in contact met alle levensvormen die door aarde en daarbuiten waren.

In alle zonnestelsels, in alle galaxies, in alle universums, overal. En deze rol die wij daar hebben gespeeld, hebben we gewoon simpelweg verdiend. Door te luisteren naar ons hart en te doen wat het is, waar het is, klopt, hier, bij ons hart.

Wij ondersteunen heel veel levensvormen en galaxies in de ontwikkeling van hun spirituele evolutie. Wij reisden met groepen door het universum.

Wij zagen op afstand wat er zich afspeelde. Alles wat nodig was, wat gezien moest worden om tot een ontwikkeling te komen, namen wij waar. En die konden onze ogen, multidimensionaal.

Als voorbeeld, je kijkt naar buiten, op een afstand zie je de Eiffel te horen. En je kunt dat naar je toe halen, oftewel je verplaatst je erheen. Je kunt in de structuur van de Eiffeltoren zitten.

Je kunt er zijn, je kunt de Eiffeltoren zijn, je kunt alles zijn en beleven wat er te beleven is. Het klinkt heel spooky voor de mensen die deel 1 hebben meegemaakt waarin ik vertelde dat ik in de deurpallet terecht kwam, begrijp nu waarom ik dat verteld heb.

Het betekende een enorme verantwoordelijkheid.

Wij waren de creators, wij waren de manifestators.

Wij werden voortdurend belaagd door andersdenkende energieën in het universum.

Die een andere doelstelling hebben en anders dan wij wilden evolueren. En dat hebben we geweten, we hebben ons daartegen moeten verdedigen. Dat hoefden we niet met moeite te doen, we hoefden het alleen te bedenken.

Elke aanval werd afgeslagen op een manier die niet eens het woord afslagen waarneemt.

De wereld van de wezens met een ander idee dan het evolutieproces en het uitvouwen in geometrische vormen van het universum. Deze wezens werden ons ook gezien. En dat zinden deze wezens niet. Het betekende namelijk dat elk idee, een poging om door te dringen in de hogere dimensies van het creërende vermogen (goddelijke vermogen) werd in feite van tevoren gezien. Waardoor deze wezens niet verder konden evolueren.

Dat is logisch. Evolutie bestaat vanuit het hart, maar ook op het gebied van kennis. Zij hebben op een gegeven moment besloten om vanuit kennis te gaan evolueren. Simpelweg omdat er geen andere kans was. En wij hebben alles in het werk gesteld om door ruimte en tijd deze beschavingen ondersteuning te geven.

Om tot het inzicht te komen van waaruit zij zelf konden transformeren. En dat wilden ze niet. Waren dit slechte beschavingen? Nee. Het waren beschavingen die die anders reageerden. Anders dan wij.

Deze kennis nam ik mee hier heen.

In het moment dat ik naar de aarde ging, ging ik weg van een wereld die je zou kunnen zeggen, omschrijven als, zoals we het allemaal kennen, als de hemel.

Een wereld waar het heel rustig en prachtig is, waar alle mensen bij elkaar zijn, die er terugkeren. En uit deze wereld reisde ik naar de aarde, heel bewust om hier op aarde terecht te komen.

Ik vond het verschrikkelijk, maar ik ben er zeker van dat niemand het prettig vindt. Ik weet zeker dat we het allemaal verschrikkelijk hebben gevonden.

In zo'n keurslijf, zo afgeslankt, zo gecomprimeerd en zo afgeschaafd van onze vermogens hier te moeten zijn, om vervolgens in een wereld terecht te komen waar je getrapt wordt onder je kont, om dingen te doen waarvan je voelt dat dat absoluut niet is, waarvoor je bent gekomen.

Dan kunnen ze zeggen, ja, 2 miljard mensen op deze aarde zijn gek. Ze moeten allemaal een spuit hebben, want dat zijn psychisch gestoorden.

Ik kan daar ook serieus naar gaan kijken en zeggen, wat is hier dan aan de hand?

Hoe komt dat dan zo, dat zoveel mensen hier zo op deze manier mee bezig zijn?

Ik denk dat wij met elkaar die rol vertegenwoordigen.

Je ziet hier, wordt ook ziener genoemd. Je ziet hier een plaatje, en dat is dan in dit geval van Jezus Christus. Iemand vroeg mij, meer mensen, wat is Jezus Christus nou? Dat ga ik zo vertellen. Je ziet hier een beeld van die mooie gouden krans.

Alles wat er in onze bijbels en religieboeken daarover wordt geschreven, heeft wel een kern van waarheid. Een kern van waarheid van wie de oorspronkelijke mens is. En deze gouden kern die staat voor het koninklijke bloed, staat voor het koninklijke weten, de zieners van het universum en de creators. En de creators, dat zijn wij met elkaar. Wij zijn dat goddelijke deel.

De beschaving werd op haar knieën gebracht. Dat is in de toekomst van het weer, lineair gezien, van het weer, meer dan 500.000 jaar in de toekomst.

Het betreft zich iets wat een effect heeft op het hele universum. Op de belevingen

van ons, op de ontwikkelingen van ons, en op alles wat er heeft plaatsgevonden en wat er nog gaat komen. Deze bevolking werd letterlijk van binnenuit aangevallen. Het was een aanval die niet was voorzien, maar alles wat er tot nu toe hadden meegemaakt. Hij kwam vrij onverwacht uit een richting waarin we het ook nooit voor mogelijk hadden gehouden. We werden namelijk aangevallen vanuit ons harts besef. En dat impliceert heel veel.

Dat is ook tegelijkertijd een enorme contradictie in wat we tot nu toe hebben geleerd. Maar ons harts besef is ook een gecodeerd signaal.

Een signaal dat je collectief draagt en dat je collectief ook beschermt. Met andere woorden, om dat in stand te houden, heb je elkaar nodig. En ook in onze wereld is het mogelijk geweest om daarin een val te maken van het bewustzijn. Dat is gigantisch. In de heilige geometrie, via de heiligheid in de structuur van het universum, werden wij aangevallen. Daarvoor is er een klein stukje toelichting over de heilige geometrie noodzakelijk.

Er zijn ongetwijfeld mensen die daar al van weten. Ik ga daar nu ook niet dieper op in.

Laat ik alleen zeggen dat het hele universum in een vormloze, geometrische vorm voortdurend zichzelf verder dupliceert, verder manifesteert en daar ook steeds nieuwe ruimtes creëert om nieuwe dimensies en nieuwe locaties te creëren voor leven. Het bewustzijn wordt allemaal steeds groter en krachtiger.

En vanuit deze beschaving, vanuit deze geometrie, zijn wij aangevallen van binnenuit, vanuit een dimensie die leek dat het door onze waarneming ons verleden was, waar wij van afstammen. En dat is het nu, waar wij nu zitten.

Met andere woorden, er gebeurt iets in het nu, waar wij nu in zijn beland, dat totaal anders is dan wat we ons voor mogelijk kunnen hebben. Kun je het nog volgen? Nog een keer.

Het universum bestaat uit een geometrische vorm. Wij denken in vormen en lijnen, maar zo werkt het niet in het universum. Laten we even aannemen zodat het voor ons zo makkelijk mogelijk is om te begrijpen. Het universum heeft geometrische lijnen. Deze geometrische lijnen worden feitelijk steeds verder uit elkaar gebracht. Ze multipliceren zich voortdurend, waardoor de vorm van het universum in het ronde bewustzijn, wat het universum is, steeds groter wordt en nieuwe vormen krijgt.

Geometrisch zegt het al; zo links, zo rechts. Zo boven en beneden. Dat het zich van binnenuit naar buiten steeds verder ontwikkelt en dupliceert. Omdat het bewustzijn voortdurend in beweging is, niet alleen vanuit de beschaving waar wij vandaan komen.

Maar ook door alle andere beschavingen, zijn wij niet de enigen die bepalen dat die uitwerking wordt van hoe het bewustzijn zich manifesteert en hoe de vorm is van het universum. Maar we hebben er wel het laatste wat over te zeggen.

In deze vorm, in deze expansie, het uitvouwen van het bewustzijn, zitten alle beschavingen. Ook in het verleden en het heden, zitten alle informaties opgeslagen.

Omdat wij de Zieners zijn en alles konden zien wat er ooit was gebeurd en gebeurde, daardoor konden wij niet zien dat datgene waar zijzelf van afstammen wat ons toen heeft gebracht, bij dit punt waar wij toen waren, dat dat niet klopt, omdat we (...) zijn.

Ik snap dat het lastig is.

Wat we deden op het moment dat we werden aangevallen van binnenuit, we waren als beschaving letterlijk verrast. Wij werden van binnenuit aangevallen en dat was zo'n grote verrassing. Wat er gebeurde was het ons dimensionale niveau waarin wij verkeerden, waarin wij zaten, met ons verleden, met ons bewustzijn, met onze hele beschaving, met alle mensen die niet op dat moment op die planeet waren, het Terra Gaia. Want alle mensen die elders waren in het universum, werden letterlijk in het grid aangevallen van bewustzijn.

Er was nog één mogelijkheid, en dat is het scenario van het gezamenlijk bewustzijn, dat we op dat moment moesten ontkoppelen uit de positie waarin wij zaten. Elke situatie en positie in het universum, elke verantwoordelijke rol die je hebt, zit gelinkt, gekleefd, vast gegrid, in het bewustzijnsveld.

Dus in andere woorden, 80 miljard lichtjaar verderop, zitten ook wezens in een sterrenstelsel. Misschien 50 planeten die gewoond zijn, die hebben een permanente locatie in het universum en in het droombewustzijn. Deze koppelingen lopen via allerlei kanalen terug naar de creërende informatielijnen, dat waren de koninklijken. Zij hebben dus zich losgekoppeld uit dat grid.

Dat zijn wij.

Dat hebben we op een techniek gedaan die we op dit moment niet meer zouden kunnen begrijpen. Maar die wel weer terug te halen is. Dat is waar het allemaal om gaat. Door de ontkoppeling uit het geometrische patroon verloren wij al onze vermogens op dat moment wat wij bezaten.

En dat wisten we ook op dat moment dat we het besluit namen. En het besluit werd in een split of a second werd dat genomen. Om zo snel mogelijk te zorgen dat wij het zouden overleven, dimensionaal gezien, als creators.

Dat deden wij.

En wat we deden, door ons te ontkoppelen, ik heb daar een blaadje bij gezet, collectief ontkoppelen van de geometrische opbouw van het hogere bewustzijn, daardoor kwamen wij in een soort bronversnelling terecht, een neuroplasma gaf ons de mogelijkheid om anders te gaan

En dat klopt dus. Wij lieten letterlijk los, onze positie.

Op het moment dat we werden aangevallen, doorzagen wij, neurologisch gezien, niet vanuit ons lichaam, maar vanuit het grote metafysische brein dat wij hebben, doorzagen wij dat er geen scenario zou zijn, alleen om dat scenario los te laten. Alleen dat scenario.

Om te zorgen, het veilig te stellen en te waarborgen dat er een mogelijkheid zou zijn om terug te keren. En dat deden we ook.

Er was een soort impulsie in ons bed, waarin we naar binnen gingen via ons hartbewustzijn naar ons brein. In die tijd waren er dus niet allerlei chakras, maar het enige hartchakra. Dat was alles in elkaar, dat was alles verwerkt tot één geheel.

We klaptten naar binnen en vervolgens zijn wij terecht gekomen in een land, in een

ruimte, die gelijk is aan datgene wat wij in herinnering hadden van thuis. Daar zijn we in een andere dimensie terecht gekomen. Dat is niet deze dimensie. Dat is het thuispaneel waar ik het altijd over heb, als mensen mij vragen wat bedoel jij met thuis?

Dat is thuis.

Er is tussen station waarin miljarden zielen geplaatst zijn om ruimte te maken, zodat wij met elkaar, ondanks dat wij ons heel goed beseffen dat onze vermogens voor een groot deel zouden kwijtraken.

Dat we terug zouden kunnen evalueren in ruimte en tijd, om daar te komen waar wij al waren. Deze val heeft plaatsgevonden.

Vraag: Dat thuis waar je het over hebt, is dat een soort punt van aandacht?

M: Klopt. Dat is helemaal precies zoals het is. De plek van thuis, laten we zeggen, de hemel, de thuisbasis.

Dat is de plek die wij voor onszelf hebben gebouwd, om het zo maar even simpel te zeggen. Gebouwd hebben, gecreëerd hebben met elkaar, om vanuit die plek te manifesteren en te groeien.

Die plek is in verbinding met onze oorspronkelijke wereld. Die plek heeft een klein lijntje vanuit het hartsbewustzijn, terug naar de oorspronkelijke wereld.

Dus de lijn is niet helemaal weg. Ik had altijd, de hele tijd, het gevoel, tot twee, tien jaar geleden, dat die verbinding weg was, dat het werkelijk gevallen was.

Dat is dus niet zo.

Deze plek, die ik nu maar eventjes thuisbasis noemen, vanuit die plek begonnen wij te creëren naar een dimensie, waarin wij verder konden terug evolueren.

Dat hebben we gedaan.

Door de miljoenen jaren hierheen hebben wij steeds weer werelden gecreëerd en galaxies bezocht vanuit die plek om fysiek te kunnen incarneren. Met kennis die er bij ons is. Kennis die wij nog bij ons droegen vanuit de thuisbasis is vele malen groter dan wat we op dit moment weten.

Telkens liep het verkeerd af.

Wij kwamen niet meer tot de essentie, omdat we te veel wisten.

Omdat we het wel wilden, omdat we het te snel wilden en begrepen wat er op het spel staat. Er was geen andere weg, om terug te keren in de totaal onwetendheid.

En die onwetendheid daar zitten we nu in. We zijn in een wereld beland, waarin we met incarnaties te maken hebben om onze kennis steeds verder op te doen.

Dus de incarnaties doen er wel degelijk toe. De incarnaties brengen ons steeds dichterbij onszelf. Steeds dieper in onze wezenlijke kern.

Via andere dimensionale toegangswegen wisten de Archonten, zij die bij ons binnenin zijn binnengedrongen, wisten ons te traceren.

Dat was een ernstige situatie. Want dat betekent namelijk, dat waar wij ZIJN, en dat is HIER, daar waren ze naar op zoek. Ze konden ons traceren, ze konden ons vinden, maar ze konden ons niet vinden.

Dat kwam omdat wij onzichtbaar waren. Wij zijn in een geometrisch deel van het

universum beland dat de spiegelwereld heet.

De spiegelwereld waarin wij nu zitten, dat is de derde dimensie. Dat is een wereld die in spiegelbeeld staat en antimaterie is gebracht door ons, om onze grote invasie van buitenaf weg te houden.

Daar zijn wij nu al in. En toch is het gelukt dat zij zijn binnendrongen. Maar wat zij hebben gedaan is; via een omweg via de 18e dimensie, een realiteit gecreëerd in ons verleden waar wij nu zijn.

Waar ze binnen zijn gedrongen om vervolgens onze lichamen helemaal aan te passen. Met andere woorden; de lichamen die we nu dragen waren niet eens de lichamen die we zelf bedacht hadden vanuit onze thuisbasis. We zijn zwaar gemanipuleerd.

Dat is niet door de Archonten gebeurd, maar dat is gebeurd door de wezens die zonder dat zij het wisten in dienst staan van de Archonten. Zo zijn er in deze dimensie en daarbuiten hele grote beschavingen die in dienst staan van de Archonten, zonder dat ze het tot voor kort wisten. Maar ze wisten het niet. En dat is ook waarom ik heb gewacht om over dit onderwerp te spreken.

Kijk, alles wat een natuurlijke beweging is, een natuurlijk mechanisme is, ook voor Superior Galactische wezens die in een collectief netwerk zitten, waarin vertrouwen is om op elkaar te rekenen, waarin het eigenlijk ook niet anders kan, dan dat er altijd punten zijn, waarin je alert moet zijn.

Hoe krom het eigenlijk ook mag klinken; het is natuurlijk gewoon het feit dat wij toen, in die tijd, op een manier die we nu niet kunnen bevatten, maar waar we wel naartoe kunnen gaan door middel van trainingen.

Dat wij het niet in gaten hadden, dat wij gaten hadden in ons systeem.

Want er is een moment geweest, dat ga ik zo nog vertellen, waardoor het van binnenuit kon gebeuren. Dat heeft te maken met het geometrisch uitbreiden.

Want we zouden van de achttiende dimensie naar een hoger bewustzijn gaan.

Een hoger betekent niet hoog daarin, maar nog meer mogelijkheden krijgen.

Dat komt door een collectieve verbinding.

De reizen naar planeet Mars.

Ik ben op Mars geweest een aantal keren, waarin ik heel duidelijk heb rondgekeken en rondgelopen wat er eigenlijk allemaal aan de hand is. Met name wat mij heel sterk boeit en ik denk dat iedereen dat wel zou boeien.

Niet zozeer of er leven is of niet, want dat is eigenlijk allemaal irrelevant, dat zijn menselijke gedachten. Maar wat daar op die Mars-planeet eigenlijk is.

Ik heb hier een plaatje staan. Dat is een foto, een topzit, het is een afdeling van NASA.

Het is een echte foto van Mars op een vlak waarin je kunt zien dat er ooit ook piramides waren met ook stadjes en plaatsjes.

Maar die beelden, er zijn duizenden van.

Waar ik terecht kwam, was in een gigantisch complex.

Een complex dat niet eens hierop lijkt. Een complex waar piramide-achtige

structuren waren die minstens 200 meter hoog waren.
En die niet als een vierkant of als een piramidevorm, maar die helemaal opengeklapt waren. Dus de zijanten waren opengeklapt in rijen. Dus waar wij nu de rijen kennen. Dus elke rij was niet een steen, maar het was een soort vloeibaar materiaal, en die is helemaal opengeklapt.

Dus die hele piramide, had allemaal een hoop randen om naar binnen te gaan.
Het waren gigantische piramiden en gigantische complexen.

Ik was daar voor een paar uur.

De wezens waren niet meer in de dimensie.

Ik liep daar doorheen en ik voelde gewoon de enorme druk, de agressie en de spanning en ook de enorme historie die daar is geweest.

Letterlijk, een martelen van gigantische hoeveelheden mensen en wezens.

Het is ongekend wat een horror ergens kan zijn in de wereld waarin wij juist voor gaan, om naar die liefdevolle eenheid te gaan.

Dat is een verschrikkelijke ontdekking.

Dat maakte voor mij, dat het absoluut duidelijk is dat NASA en andere geheime organisaties de kennis gewoon niet naar buiten brengen.

Er zal zeker ook onrust door ontstaan.

Als ik dit alleen nog vertel is dat voor veel mensen, de limit.

Maar dat is helemaal niks wat ik nu vertel. En dat is er gewoon.

Dat is niet alleen hier, maar het is op alle planeten.

En niet alleen op deze planeet, maar door het hele sterrenstelsel.

Dat betekent ook dat er enorm veel gebeurd is wat wij op dit moment gewoon niet mogen weten.

Ik begrijp dat dat in zekere mate ook wel geheimgehouden wordt.

Ik begrijp ook dat er uitdagingen is van HOE, want we willen allemaal graag dat iedereen

gewoon (...) informatie geeft.

Maar ik begrijp heel goed dat er wordt gedacht van; Jemig, waar is het begin nog te vinden van hoe we dit ooit kunnen herstellen?

Hoe kun je dit ooit terugbrengen zonder dat er chaos ontstaat?

Wij zijn er dan wel klaar voor, maar een grote deel van de mensen niet.

En het is een aanname, want er is ook iets wat ineens kan veranderen.

Maar op dit moment is dat best een hele grote uitdaging.

Op deze planeet zag ik gigantische kamers en enorme complexen, waar ik binnen ben geweest, waar het meest sinistere, fantasie werk op de bodem gaat.

Ik ga jullie niet in detail beschrijven, maar ik ben in ruimtes geweest waar je kon zien, letterlijk kon zien, dat daar duizenden mensen, die in cocons hebben gelegen op tafels, onder zware controle.

Met machinerie, levende machines, om informatie uit die wezens te halen.

Het was verschrikkelijk.

Ik ben daar dus ook echt hevig transpirerend weggegaan.

Via de parallelle poorten teruggekeerd in dit gedeelte.

Ik had het zand nog op mijn lichaam zitten, dan kan een ander zeggen, waarom geef je dat zand niet aan, dat iemand moet gaan bezoeken.

Het is gewoon mijn weg niet.

Het kan zijn dat het heel interessant is, maar ik leef in een realiteit waarin het gewoon is, en ik wil niet de discussie ingaan van wat bewijs of niet bewijs is.

Het is transparantie en ik vertel het jullie hier in alle openheid.

Ik ben niet gek.

Er is een mind-control machine, dat komt best wel dicht bij het systeem, bij het gegeven gebeuren van het systeem. Er zijn verschillende aspecten binnen, en dat maakt ook hoe alles ooit zou voorkomen zoals we nu zijn gekomen.

We hebben grofweg veel te maken met 3 mind control programma's.

1^e De geheime militaire groepen, oftewel de wetenschappelijke groepen waar ik het vorige keer over heb gehad. De 6, dat is een enorme wetenschappelijke topsecret organisatie, op en buiten de aarde bestaande uit menselijke beschaving in samenwerking met aliens, die volledige beschikking hebben over technologie, die veruit buiten ons begrip gaan.

Wij worden letterlijk door systemen, zoals ik het vorige keer al verteld heb, worden wij bestookt. Er worden beelden in ons systeem gezet die onze publieke opinie aanpassen.

Het is onvoorstelbaar.

Met deze mind control worden wij dagelijks mee lastig gevallen.

Dat gebeurt op heel veel verschillende manieren. Het kan zijn door MTS-masten.

Het gebeurt via vaccinaties. Het gebeurt via de farmaceutische industrie.

Het plan is zo groot en sinister en deze groepen, deze militaire geheime groepen, hebben die technologieën gekregen van aliens, zonder te beseffen, dat deze militaire wetenschappelijke groepen zelf ook onder de mind-control staan.

Zonder dat destijds deze aliens beseften dat zij handlangers zijn, gestuurd worden, mind-controlled, door een nog grotere organisatie.

2^e De tweede is dan door de Reptiliaanse mogelijkheid en de Greys.

Daarbij zeg ik even direct, niet alle Greys zijn per definitie slecht voor. Er zijn zelfs hele liefdevolle rassen die lijken op Greys. En die wil ik dan ook zo zodanig niet noemen.

Ik heb het hier echt over donkere, duistere groepen, waar veel geschreven wordt over Orion infiltraties.

Voor een gedeelte hebben we het daar ook over gehad.

Zij maken gebruik van onze dimensie, inclusief die wetenschappelijke geheime groeperingen, in een soort fictieve realiteit.

Dat is waarbij ik al vertel dat ik af en toe in een andere realiteit kijk.

3^e Mind-control 3 is door neurologische dimensionale programma's.

Daar moet ik dus af en toe in gaan.

Want dat is waar het om gaat.

Dit wezen wat je hier ziet, wordt ook in films wel eens gedraaid. En ze bestaan.

Ze zijn indrukwekkend om te zien.

Het meest indrukwekkende vind ik als ik ze zie; dat elke schulp, elke beweging in hun lichaam, los staat van een verbinding met hun lichaam. In andere woorden, als ik mijn vinger beweeg, mijn hand, dan zie je ook dat mijn hand meebeweegt, dat deel wat eraan vastzit.

Zij hebben dat niet.

Het is dus een soort Nano technologisch-biologische identiteit.

Zij kunnen elk gedeelte in hun lichaam onafhankelijk bewegen.

Waardoor je ook direct afgeleid wordt, met het bewustzijn dat wij nu hebben, om te kijken naar verschillende plekken in zo'n wezen.

Want je focus gaat daar dus helemaal niet van af.

Vraag: Hebben zulke wezens een ziel?

M: Deze wezens hebben niet een ziel zoals wij, maar zij zouden wel een ziel zoals wij, maar zij zijn wel beziel. Wij zeggen altijd beziel, je hebt ook biologische entiteiten die niet beziel zijn, maar zij zijn wel beziel.

Wij denken altijd dat de bezieling te maken heeft met het goddelijke, maar dat is niet zo. Dat hebben wij geleerd. En daar komen we ook, ik zeg het ook nog, m Mogen we gewoon even loslaten, het zit gewoon allemaal wat anders in elkaar. Dat wil niet zeggen dat het dan al enger wordt, het wordt juist duidelijk.

Dit zijn archontische lijnen. En daar kom ik zo nog op, want de Archonten bestaan niet uit één soort. En de Archonten controleren meerdere condensies van ons.

Dus het is een enorm complexe gebeurtenis.

Ik heb het daar bij het Engels neergezet, maar ik weet anders dan geen woord.

Soms hoort het Engels een dekkende lading van veel beter als in het Nederlands.

Wat er gebeurde is het volgende.

Enige jaren geleden ontstonden in mijn buitenbrein, eigenlijk buiten mijn hoofd, ontstonden allemaal prikkels en signalen.

Die ik ook herkende uit het wakker worden, uit narcoses, maar dan veel erger.

Dus ik werd letterlijk door, nou laat ik niet overdrijven, miljarden, dat overdrijf ik echt niet, prikkels; in detail, werd ik geprikkeld achter mijn hoofd en ik voelde een brein die vele maal groter is, als wat ik, en bij allemaal, op dit moment in ons draag. Het was een soort zeer complexe activatie op een niveau die niet in het menselijke fysieke gedeelte is. Ik was zo enorm, enorm krachtig, dat op het moment dat ik dat ervoer, was ik compleet helemaal van de wereld af.

Ik was helemaal...

Ik deed mijn ogen dicht en ik ging over waar ik dacht kon ik naartoe gaan.

Dat was enorm. Maar toen ik later dat wat vaker ging ervaren, ben ik daarvoor gaan zitten. Ben ik gaan liggen, ben ik dat gaan beleven en voelde en merkte dus ook dat dat een realiteitswijziging is naar een veel groter stuk.

Ik besepte mij ineens van, WAUW, het kan wel eens die lijn zijn, terug naar huis. Dat is het ook.

Wij komen uit een soort drugseffect.

Op het moment dat ik uit mijn lichaam ben geweest, beter gezegd in mijn lichaam blijf, maar in een andere grotere manifestatie terechtkom.

Vanuit daaruit naar hier kom, dan moet ik letterlijk, ik weet niet hoe drugs-gebruik voelt, ik heb gewoon drugs gebruikt.

Bewust niet, door al mijn ervaringen, daar ben ik gewoon doodsbenauwd voor.

Bewust niet, door een aantal ervaringen. Daar ben ik gewoon doodsbenauwd voor. Alhoewel ik ook wel een bepaalde nieuwsgierigheid heb.

Al zou het ongeveer hetzelfde zijn om mensen te kunnen invoelen die ook drugs

gebruiken.

Maar ik zou het gewoon maar doen. En ik denk dat dat het zo voelt. A

Is ik terugkeer in het hier en nu, ben ik letterlijk in een soort...

Ik denk dat je dat moet zien als een LSD-trip.

Mijn systeem zo helemaal overweldigd door allerlei signalen die ik hier niet ken.

Je moet er helemaal afsterven, helemaal rustig worden, helemaal terugkeren in het hier en nu. Dat is enorm.

En op het moment dat je die vermogens hebt, kun je letterlijk, en daarom weet ik ook dat het vermogen is van thuis, kunnen wij letterlijk met iedereen contact krijgen met het universum.

Ook met mensen die hier overleden zijn.

Dat levert mooie, boeiende gesprekken op en enorme emotionele situaties.

Dat ik dat deed werd ook gezien en de gevolgen daarvan waren enorm.

Het heeft mij nooit weerhouden om te blijven doen, want ik blijf doorgaan.

Ik weet ook dat ik niet de enige ben.

Ik weet ook dat ik net zo ben als jullie en jullie net zoals ik.

Ik weet dat wij dit allemaal kunnen en dat is ook wat ik jullie wil gaan leren.

Om op een andere manier, een ander besef, met een andere realiteit, hiernaar te gaan kijken. Of we blijven in deze spirituele evolutiegroei, waarin we nu zijn, door de toekomst, en dat is ook goed. Dat is ook een bijdrage, een gehoor naar de toekomst.

Wat er gebeurde was op een gegeven moment dat ik letterlijk uit mijn lichaam gescheurd werd. En dat is toch echt wel het meest cynisme van het hele verhaal. Ik werd letterlijk wakker in een andere wereld. Een wereld die echt verschrikkelijk is. Die toch onze thuisbasis is. Ons echte thuis(..). Ja, die planeet die bestaat. En die planeet zijn wij nu tussen voet en (..) boven.

En wij dachten altijd dat onze thuis ergens anders is. Dat is niet zo.

Wij zitten letterlijk boven op de Terra Gaia. Wij worden gefaked en genept.

Ik werd wakker in een klap, die niet prettig was.

Ik zal er een paar van opnoemen. Ik zal vertellen hoe dat ging.

Ik werd wakker, zo noem ik het gewoon, in een wereld waarin mijn lichaam vastgebonden was, opgeslagen was, en niet het lichaam wat ik hier heb, dus ook jullie niet, het lichaam wat ik hier heb, een veel groter lichaam, een veel imposanter lichaam, een multidimensionaal lichaam waar als je naar kijkt dat je het ziet dat het niet uit fysiek, fysieke lichtheid bestaat, maar uit veel meer dan dat, veel meer spectra, alhoewel er tegen mij door de Galectics wordt gezegd, in de thuisbasis zijn jullie gewoon fysieke energetische beings.

Dus dat is puur even vanaf hier bekeken.

Ik werd wakker, werd uit mijn, ik noem het maar even, narcose gerukt en er stond een team met artsen om hem heen. Die artsen waren mensen.

Het eerste wat ik dacht, wat een gatverdamme, stelletje oplichters. Zo kwaad, gewoon menselijke kwaadheid.

Ze koppelden me los. Ze trokken mijn armen uit een apparaat die ik niet zou kunnen beschrijven, maar laat ik het toch proberen.

Het is een soort rubber. Het is net als een stofzuiger-arm van allemaal ringen.

Die leeft en die zat in om mijn arm en in mijn armen gebonden.

Dat was aan mijn voeten en op elke plek hier tien centimeter verder van heen.
Dus niet zoals in de matrix van het hoofd. En er waren enorme apparaten onder me. En ze trokken me eruit en ze zeiden zo, dus jij bent wakker geworden.
Ik stond zo, kwam overeind en ik zei; je hebt het mis. Dat is de eerste fout en de eerste wat je zegt is fout.
Er werd niets gezegd en ik keek me aan; en nu weet en begrijp ik, nu begrijpen jullie ook waarom ik mijn hele leven al die ervaring moest herinneren om klaar te zijn voor dit moment.
En dat is waarom ik jullie vertel. Om het met jullie te delen.
En ik zei, het eerste wat jullie zeggen is fout.
En dat kenmerkt wie jullie zijn. Want ik was altijd al wakker. En ze waren zo kwaad. Ze pakten me hier zonder me aan te raken.
Ze trokken me weg. Ze sloegen me naar achteren.
Letterlijk in een reflectie uit mijn geheugen wordt gehaald. Van hoe ik ooit in de oorspronkelijke wereld leefde.
Werd ik tegen een muur aangeslagen. En dan komt het vlak voordat ik de muur aan raakte. Het ging naar fits. Besepte ik dat IK een onderdeel ben van de creatie. En ik besloot om vlak daarvoor te stoppen met bewegen. Ik stond met mijn voeten
Ik draaide mij zo om en ik zei kijk: en ze draaiden zich zo om. Het moment dat ze omkeken was daar een heel groot wit beeldscherm/muurscherm. Het was in de ruimte.
Ik liet hem zien met mijn vinger waar ik vandaan kom.
Ik wees het zo aan. En daar zag je mijn thuisland.
De wereld, wat zij van ons hebben afgenomen.
Ik liet het zien en ik zeg, wees je wel voorbereid. Want wij komen gewoon terug. Als jullie meewerken, is er voor jullie ook gewoon ruimte.
Moet je je voorstellen, dat dat is waar het om gaat.
Want dit is de eeuwige Galactic war dat hier gaat.
Bereidwilligheid hebben niet in die oorlogs teranie terecht te komen, maar juist periode gesteld te doen. En het ging er heel makkelijk af. En waarom? Omdat ik in mijn oorsprong gelopen was. Want dat is wie wij zijn.
Wij zijn peacekeepers.
Ik liet het zien, van die kant, ik liet het zien, en die vrouw komt naar mij toe.
Dat is een best een hele intelligente vrouw.
Ik kon haar gewoon zien aan haar hele gezicht, de bepaalde kennis die ze aan me had. En ik zeg tegen haar, jij bewaart mij al 250.000 jaar, vanaf het moment dat je weet dat ik het draag. En ze kijkt me aan, en in één keer worden die ogen, heel kort blauw, dat hele streepje.
En ik zeg, het is goed.
En ze vakt me weer, zodat ik niet meer inziet. Ze drukt mij naar achteren.
Ze zegt nou ga jij zitten en dan ga ik jou eens wat laten zien.

En ik zeg alles wat jij mij wilt laten zien en alles wat jij zou willen vertellen, alles wat jij zou willen bereiden, doe dan mee. En daarom, we are the creators. Dat is het Engels.
We are the creators.

En op dat moment klapt mijn armen terug in die apparaten en toen komt er een tweede arts binnen en hij zegt we gaan jou eventjes terugbrengen naar waar je

thuishoort. Ik zeg hier ga ik je gang maar.

Ik krijg op dat moment een soort lichtstaaf, een lichtstaaf in mijn arm hier, in mijn ader, die gaat daarin. Die lichtstaaf kan bewegen, die kan volledig kleiner worden. Die gaat naar binnen en met een heel ader wordt dus opgerekt. En ik gil het uit van de pijn. Die man die lacht, die zegt zo, ik ga jou eens eventjes goed aanpakken.

En op dat moment gaat er een machine aan, die biologisch van aard is.

Die pompt, je moet je voorstellen, ik vertel het nu aan jullie, en dit is dus waar, ik ervaar het zoals ik tussen jullie zitten, even van bewustzijn.

Ze pompt een vloeibare witte substantie in mijn arm.

En op het moment dat het in mijn arm gaat, zie ik, en het licht is al erachterom, zie ik dus dat die vloeistof in mijn arm gaat en ik voel in mijn arm, en dat zijn vermogens die we nu op dit moment niet kunnen beschrijven, maar het vermogen was zo groot, ik voel het vermogen uit mijn arm wegsterven, daar waar die vloeistof naar binnen gaat.

Op het moment dat dat gebeurt, dat komt hier, krijg ik bijna een hartuitval.

Dat is gewoon een kenmerking denk ik.

Dan wilde ik dat niet steeds vaak meemaken, omdat het moment van uitgeschakeld worden is zo ontzettend erg.

Toch is het de moeite waard. En het gaat naar boven. En op het moment dat het hier komt en ik pijn krijg in mijn hartstreek, zo enorm een pijn, zeg ik nee.

En ik realiseer mij. En dit is iets wat er echt allemaal heel goed in de omvang.

Ik realiseer mij wie ik ben.

En ik realiseer mij dat ik liefde ben.

En ik realiseer mij dat ik er ben omdat het er ook voor hen toe doet.

Ik realiseer mij, jullie weten het niet. Jullie weten niet wie wij zijn.

Dat is ook waarom jullie zo doen. En dat is ook waarom jullie zo handelen.

En ik realiseer mij in mijn grootsheid, en dat lagen wij allemaal in ons, realiseer ik mij dat ik bepaal of die vloeistof in mijn systeem komt of niet. En op het moment dat ik dat bedenken, en ik ga helemaal in mijn vermogen terug, kijk ik nog een keer en ik zie dat die vloeistof teruggaat. En het is totaal chaos daar in die ruimte.

Die mensen, die worden boos, agressief en ze zetten nog meer vermogen in.

En dat spel heeft zo'n 5, 6 minuten geduurd, maar mijn vermogen raakte op.

En dat is omdat ik het ook moet hertrainen.

Maar ik kon het vrij lang volhouden. En op een gegeven moment, voordat ik dus werkelijk onder die narcose kwam, lieten ze mij even zien wat voor arsenaal ze hadden. En die man, dat zo en zei; moet je daar eens naar kijken.

Ik zeg; ik kijk niet naar wat jij zegt, je brengt het deel maar naar mij toe.

En ik zie het.

En wat ik zie is een arsenaal van multidimensionale ruimtevaartuigen die ingezet zijn in deze dimensie. En dat zijn ruimtevaartuigen die bestaan uit hele kleine vloeibare bolletjes. Die bolletjes zijn op microscopisch niveau.

In die bolletjes zitten codes aangesloten.

Die kunnen zij dus programmeren aan welk ander bolletje dat aangesloten moet worden. En zo wordt elk bolletje precies wat het volgende bolletje is, totdat er een totale vorm is. Met andere woorden, het zijn voertuigen die zich in elke vorm kunnen manifesteren.

Dus als een helikopter, als een vliegtuig hier en nu, als een vliegtuig die chemtrails spuit, het is ongekend!
En ze zeggen; en dan sta jij daar tegenop te meten?
En op dat moment ging ik onderuit.

Ik werd wakker. En een pijn. Verschrikkelijk. Dat was een hel.
Op dat moment heb ik gewoon echt de hele tijd erbij gekomen.
Maar ik ga wel verder.
Want ik weet dat het gewoon zo is.
En ik ben heel blij dat ik geen reguliere baan heb.
Want dat was echt moeilijk voor mij. Ik kon het niet combineren.
Ik moest gewoon naar een customer service van de NUON waar ik werkte.
Nou, en dan moet je dan maar praten met mensen over energiecontact.
Dus dat zijn zulke andere realiteiten, maar het gaat wel altijd om mensen te maken, met een telefoon die ook hier mee bezig zijn.
Dus altijd iemand om te spreken, je trekt het gewoon aan.
Dat is voorbeeld één. Dan zal ik het met een tweede doen.

De Mindbanden.

Wat er ook vaak gebeurde, als ik wakker werd, dat ze mij daarna, door wat andere wezens, met een soort haarband, een grote haarband, die ongeveer zo groot is. Die haalden ze dan van hun hoofd af. En in die haarband, het is een soort roestvrij staal, dat helemaal afgerond. In die haarband, staan allemaal veel grieven. Zodra dat er afgaat, als dat er afgetrokken wordt, ben ik direct uit deze wereld weg. Dat gebeurt zo nu en dan gewoon spontaan.
Vanaf mijn gevoelens is dat spontaan, dat gebeurt doelgericht.
Het werd afgetrokken, en dan ben je dus hier weg. En dan ben ik ook in die wereld.
Wat gebeurt er in die wereld?
Onze lichamen liggen daar opgeslagen.
Onze lichamen liggen daar allemaal opgeslagen.

In een soort cyclus.
Wat ik ook heb verteld net.
Wat ik in Mars heb gezien. En dat is immens.
Onze lichamen zijn niet meer intact. En wat ze hebben gedaan.
Is dat ze die lichamen eigenlijk hebben geënterd.
En alle herinneringen in het lichaam.
Dus in het metafysische breingedeelte.

Hebben ze verplaatst en hebben ze gebruikt in een super holografisch programma. En dat programma, dat is het programma waarin wij nu zitten.
Met andere woorden, op het moment dat wij een andere wereld creëren, de thuiswereld waarin wij zijn gekomen, dachten wij dat wij die zelf creëerden.
Dat is niet zo.

Die wereld staat dus onder volledige controle van de Archotische rassen, waardoor het stukje hoop wat er dus leek te zijn, in één stap weg is.
En toch is dat niet zo.

In alle momenten dat ik wakker ben geworden, in alle momenten dat ik uit deze dimensie weg ga, heb ik gezien en is mij ook verteld door de Galactics, in aansluiting van wat ik meemaak, dat dat niet allemaal dezelfde werelden zijn.

De ene wereld waar ik wakker werd, die afgegrensd door Archontische rassen met een bepaald uiterlijk als hagedisachtige, volledig intellectuele wezens met gigantisch vermogen.

En de andere wereld, werd gedomineerd door mensachtige wezens.

En toen ging ik het onderzoek uit en toen begreep ik, en dat is eigenlijk best wel heel erg vreemd, dat ons Hartsbewustzijn is opgedeeld uit acht verschillende dimensies.

Op het moment dat wij imploderen naar binnen, is ons bewustzijn binnenin in 8 verschillende realiteiten opgebouwd.

Die 8 realiteiten, dat zijn op dit moment de morfogenetische energielijnen rondom ons aan. Dus als we de aura's zien, de tekeningen die we allemaal kennen, hoe de aura's werken, dat is een resultaat van het uit elkaar getrokken zijn van ons bronbewustzijn.

Elke frequentie van het astrale of het etherische lichaam heeft een eigen dimensie. En elke frequentie heeft een eigen universum.

En elke resonantie, het emotionele lichaam, het etherische lichaam, het astrale lichaam, het maakt er niks uit, heeft een eigen universum en een eigen historie.

Daar kan ik nu dus niet op ingaan, dat komt echt verder.

Maar dit zou kunnen je gewoon eventjes een beetje een tot je nemen.

En in elke lichaamsdeel, energielijn, wat ik dus nu om mij heen heb, heb ik aan andere Galactic families.

Al die Galactic families die van mij houden, dat is een deel van mijzelf.

En nou komt het, als jullie het nog kunnen volgen...

Jullie snappen dat dit niet in je boek kan, he? GELACH

De dimensie waarin wij nu zitten, is de dimensie van het HARTSBEWUSTZIJN, van onze harts (...).

Alle andere dimensies zijn (...) en zijn vrij op dit moment, van buitenaardse infiltraties, en van archotische overheersing.

Dat is iets wat anderhalf jaar geleden is compleet gebracht, mede door samenwerking met hele grote galactische federaties, waarin ook de channelings die daarover beschikbaar zijn, aan meewerken.

Alleen is dat in een ander context, als dat het voor de meeste mensen begrijpelijk is om te lezen.

Ze hebben allianties geschreven met elkaar, multidimensionaal, doordat ze zelf

hebben uitgevonden dat zij ook overheerst werden, om te zorgen dat de laatste dimensie, dat is de dimensie van ons hartbewustzijn waar we nu zitten, zal worden bevrijd.

En dat kan alleen, en dat is waarom we ze hier op dit moment heel sterk mee luisteren, dat de mensen bereid zijn om dit vreselijke stukje historie, om dat te accepteren, te doorleven, te voelen en je mag het ook aan de kant leggen. Het is helemaal oké.

Waarom is dat belangrijk?

Omdat ons harts-aura veld, het morfogenetisch veld van onze harts-energie, die hier de dienst uitmaakt, ernstig getraumatiseerd is door holografische vorige levens.

Om ons voortdurend in een trauma te gaan, waardoor uiteindelijk de ontknoping van de terugkering van ons oorspronkelijke bewustzijn geen doorgangsgevoel is.

Met andere woorden, als wij niet bereid zijn om de grootste angst te doorleven, dan zullen wij altijd gedoemd zijn onder het zwaar van (....)

Ik heb geen angst voor de dood, dat heb ik jullie eerder gezegd, maar er staan meer mensen die geen angst voor de dood hebben. En daar hoeft je ook niet bang voor te zijn.

Als ik ga, weet ik dat mijn partner en mijn zoon gewoon goed leven hebben hier. En ik weet dat op het moment dat ik ga, dat ik ze direct tegenkom in de tussen-gecreëerde ruimte die ik thuis wil.

Omdat deze plek waarin wij nu zijn, is een soort afsplitsing van die wereld daar, om te zorgen dat wij hier tot een allerlaagste bewustzijnslevel kunnen komen tot het inzicht dat we ons hartbewustzijn mogen vrijmaken.

De grootste macht boven die acht Archontische rassen, die ziet er zo uit. Dat zijn ze. Met een biologische helm over hun hoofd. Dat zijn de hersenen die lopen door naar beneden.

Dit is een schilderij. Dit deel komt hier vandaan.
Zie je dat?
Als je dan op de spiegel gaat staan.

Dit heeft Leonardo da Vinci geschilderd.
Deze man is ook in de oorspronkelijke wereld.

En dit zijn de werkelijke Rulers die ons onderuit hebben gehaald.
Daar is alles aan gelegen om te zorgen dat dit niet in het collectieve veld terecht komt, in het verhaal waar wij met elkaar nu over hebben.
Het is buitengewoon belangrijk om te realiseren dat ze kunnen vormen.
Ze vormen onze herinneringen.

DEEL 4-4

Ja, dat is gewoon een...

Kijk, zij bestaan ook uit geometrische lijnen, maar zij hebben geen kleding in hun mens. Zij zijn gewoon biologische entiteiten in een hoger dimensionale sfeer.

Dus wat dat is, weet ik niet. Daar heb ik ook nooit op gelet. Ik heb ze twee keer ontmoet. En ik kan je zeggen, ik dat ik blij was, toen ik weer terug was. Maar toch... Ik ben er niet bang voor.

De opsplitsing een energie lagen, hier zie je het al, wat ik net al vertelde, dat laat ik even laten zien. Dit is in feite wat we nu geleerd krijgen, wat gewoon wetenschap is, hoe onze energielagen functioneren.

Elke energie-laag die daarmee te maken heeft, staat in verbinding met zijn Archontische laag. Dit maakt ook waarin er dus in bepaalde morfogenetische energievelden buitenaardse of alien implants kunnen zitten. Want die worden dan niet eens in deze dimensie ingebracht.

Sommige mensen die hebben zich helemaal laten de-chippen, zeg maar, he. Alle chipchips en de tags zijn er allemaal uit. En dan binnen een korte tijd hebben ze het weer. En dat komt omdat het buiten het bewustzijn om, geplaatst werd in een andere dimensie.

De chips die nu al geplaatst worden, worden puur en alleen aangebracht via ons Hartsbewustzijn.

EN DAAR KUNNEN WE WEL DUS WAT AAN GAAN DOEN.

Heel belangrijk.

Dimensionale operatieteams.

Daar heb ik ook veelvuldig mee te maken gehad. De laatste keer was in 2012. Dat gebeurde eigenlijk in een heel vreemd moment.

Dat gebeurde uiteraard weer s'nachts, omdat je dan op een andere frequentie terecht komt.

Je komt terecht in een grote operatiezaal, waar heel veel wezens, mensen, zijn zoals wij.

Alleen die waren helemaal wit, ze hadden geen haar en hadden geen emotie. Ze lieten niets zien. Ze waren druk bezig om in een lichaam buitenaardse alien baby imprints weg te halen.

Dat is ook gebeurd.

Ik heb helemaal meegekeken in de operatie, dat mocht ik wel doen.

Dat vond ik op zich heel bijzonder.

Met een holografisch scherm kon ik meekijken wat er via een buis die in het lichaam terechtkwam, dat was in dat geval van mijn partner.

Toen kon ik helemaal meekijken naar de bodem van haar systeem.
Het was heel ingrijpend, wat ook kan zijn, dat ze het fysiek niet overleefd.
Maar het is heel belangrijk vanwege de opschoning van het energieveld.
Nou goed, ik was heel emotioneel, want door die operatie duurde het denk ik zo'n half uur. Die heb ik ook helemaal uitvoerig gedocumenteerd, helemaal uitgetypt.

Op een gegeven moment was het zo dat ik zag wat er dus in haar lichaam zat. Dat was een buitenaards embryo-achtig wezen, die onder in het baarmoeders vast zat. Dat was een soort kubus, een vleesachtige kubus.
Vanuit de hoeken van de kubus zat hij vast, met vleesachtige draden in de haak, aan de binnenkant van de baarmoeder.

Het was een enorme onthutsende situatie. En ook hier zijn bibliotheken vol over geschreven! Wist ik veel, ik ben op een gegeven moment gaan zoeken, maar dit lijkt dus op een enorm groot wereldwijd verschijnsel te zijn.
Wereldwijd verschijnsel. Maar dat wezen hebben ze eruit gehaald.
Het was een verschrikkelijke negatieve entiteit.
Er werd tegen mij gezegd, je moet zorgen dat zij zeker een half uur moet blijven liggen. Ze mag niet bewegen. Ze kan er last van hebben. Dus zorg ervoor dat ze precies zal blijven liggen. Want het is een hele zware operatie geweest. En ik kom baf uit die droom en er wordt gewoon verder gepraat tegen mij.
Ik dacht dan, zeker op deze manier, dat ik extra alert ben dat het echt zo is. En op een gegeven moment, nou ik lig zo in bed en ik luid zich tegen haar; van goh, hoe is het? Ze zei, ik heb zo'n pijn, ik heb zo'n pijn, ik heb zo'n pijn!
Dus ik was heel erg nerveus.

Ik zag allerlei scenario's waar ik niet goed zou gaan natuurlijk. Want ja, dan word je toch geraakt op je partnerschap en dan kan je weten wat je wil. Maar op zo'n moment word je toch eventjes... En ik dacht toch jeezus, zou het niet zo zijn dat het nou wat raars gebeurd.
Ze ROLDE van de pijn in het bed.
Ze kon geen stap meer zetten. Het was verschrikkelijk. Op een gegeven zei ik, ik denk dat je iets aan je darmen hebt. Ik wilde het niet vertellen, want ze had zo'n ontzettende pijn. Ik ga haar echt niet nog eens erger overstuur maken.
Maar het bleef dus dat ze de hele dag zo doorgaan.
Het was ónvoorstelbaar.

Toen moest ze naar het ziekenhuis met spoed.
En gelijk geopereerd worden. Omdat ze dan waarschijnlijk een blindedarmontsteking had. Maar voordat ze dat deed, gingen ze ook allemaal echo's maken. En ik heb meegekeken met die echo's. Dat was heel boeiend.
Want wat er op die echo's te zien was, er kwamen zelfs andere artsen bij, was dat er iets bewoog in haar buik.
Dat zagen ze op de echo. En ik zag het ook. Ik zei, ziet u dat?
En hij liep gelijk weg en haalde er een paar andere bij.
Ik moest maar even op de gang gaan zitten.
Ik zei, nee, ik ga maar zitten. Ik ga meekijken.
En ze gingen zoeken naar die blindedarm.
Maar die hele blinde dame konden ze niet vinden, want de hele buik lag in de prak.

Alles zat helemaal aan de verkeerde kant. Het was eigenlijk net alsof er dus echt iets gebeurd was.

Uiteindelijk hebben ze na veel zoeken, hebben ze toch maar gezegd, we gaan je gewoon opereren en we gaan wel kijken wat het is.

Dus we hebben een kijkoperatie gedaan, dan zouden we de blindedarm hebben gewijderd. Normaal duurt dat gewoon een twintig minuutje, een half uur. Want ze zijn daar uren, maar ook uren bezig geweest.

En haar dossier is niet beschikbaar. Dat wil ik inzien.

Iemand: Maar je kunt remote viewen dus dat scheelt.

M: Ja, ik weet wel wat er gebeurd is. Ik heb het gezien. En uiteindelijk is het zo dat het probleem opgelost is geweest. Maar zo alert, en dat is waarom ik het zo deed, zó alert moeten wij zijn, in die wijze zijn, over wat ons fysiek overkomt.

Wij staan voortdurend, staan wij onder aandacht en onder invloed van dimensionale gebeurtenissen. En dat is ook, wat heel belangrijk is, wil je vanuit het Galactische stuk in die heelheid terechtkomen.

Ik denk dat dit zo voor dit moment wel eventjes voldoende is, om te begrijpen dat de mens onder een enorme onderdrukking staat.

Waarom? Waarom is dit allemaal gaande?

Waarom zijn wij aangevallen?

Hoe komt dat zo?

Ascensie is het uitdraaien van het geometrische veld dat overal gedupliceerd wordt in het universum.

Er ontstaan nieuwe ruimtes in het universum, in het potentiële veld, waar de huidige creators en manifestators eerste recht op hebben.

En recht niet, omdat zij dat mogen pàkken, maar dat is gewoon de volgorde van het universum. Iets wat nieuw is, wordt eerst belichaamd en wordt eerst geënterd op een hele positieve manier, liefdevol ingericht, er wordt leven ingebracht.

Het is maar precies die reden waarom het gebeurd is, dat ook het dupliceren van het universum en het uitbreiden van de geometrische vorm op dit moment in alle hevigheid bezig is.

En dat maakt ook dat we in enorme activatie komen in ons galactisch bewustzijn. En deze wezens willen koste wat koste vóórkomen dat onze kennisdatabank, doordat wij gezamenlijk met elkaar evolueren, en niet alleen op het planeet TerraGaya, maar ook op andere werelden waar we oorspronkelijk wonen, dat deze mensen eigenlijk zoveel kennis zouden krijgen, dat ze daarna nooit meer de kans zouden hebben om in feite in dat bronbewustzijn van wie wij met elkaar zijn, om daar eigenlijk nog eens aan tegen te doen.

Dus het is een strijd, letterlijk, die gaande is, in de hoogste orde.

Nou, als je nu kijkt naar ons brein, en kijkt naar de opbouw van het universum, dan zie je een aantal hele leuke overeenkomsten.

De mensen kennen de plekken misschien wel.

In feite kun je gewoon zeggen dat de cellen van onze hersenen gelijk zijn, aan de cellen van hoe het universum wordt gebouwd.

Met andere woorden, als je nu teruggaat naar het verhaal dat wij de creators zijn.

Het is niet in een context te plaatsen van beeld.

Dat kan niet. Op dit moment kunnen we dat niet bevatten.

En dan ga ik wel samen met jullie hopelijk gaan werken dat we het allemaal kunnen gaan bevatten, degene die voelt dat hij/zij er klaar voor is.

Want uiteindelijk is het hele universum de super-consciousness.

En dat is de uiteindelijke boodschap waarbij we terugkomen, dat we terugkleden met recht wie wij zijn. Terugkomen in de oorspronkelijke wereld, ook onze galactische vrienden, die NU, op het moment, VER op ons vooruitlopen, qua technologie en kennis, weer zullen ontmoeten in een andere context.

Want uiteindelijk is het aan ons om daar wat aan te doen. Het gaat om het potentieel, het herstellen van het oorspronkelijke potentieel, met plaatje vanuit het hart, het hele universum aangestuurd.

Ons menselijke potentieel heet emotie.

Ondanks dat we de hele tijd, ondanks dat we midden in het verhaal zitten.

Ik heb hier nog een half uur gezeten voor het lezen begon, moest ik dus nog dingen aanpassen. Ik moest het filmpje erin stoppen. Als leidraad terug door mijn adem is het E.I.G. in!!!!

Het is een filmpje dat we al eerder gezien hebben, maar ik was eigenlijk erop tegen om het weer erin te zetten, maar ik moet het gewoon doen.

Dus hij komt er nog eventjes aan; wat die emotie nou eigenlijk precies is.

Film wordt aangezet.

Willen wij werkelijk terugkeren in ons oorspronkelijk vermogen, dan zullen wij ons echt ondanks deze heftige kost DIENEN te realiseren waarvoor we het doen. Dat we in verbinding blijven met deze planeet.

In verbinding blijven met alles wat het gevoel te maken heeft.

Want wij zijn echt in staat om dingen die op deze wereld gebeuren anders te denken, weg te denken.

Wij zijn in staat als je werkelijk tot de kern wilt gaan, komt het er echt op aan hoor, ik weet echt wat ik zeg, dan kunnen wij wereldvrede op deze planeet creëren.

Hoe onwaarschijnlijk het ook lijkt. En als je naar de films en op het internet en op de televisie kijkt, en je ziet hoe grote groepen mensen met elkaar vechten, in Afrikaanse straat, en je ziet hoe mensen voor dood liggen in India, omdat er gewoon geen mensen zijn die overheden oude bejaarden ophalen, die liggen gewoon in de sloot. Als je ziet de kommer en kwel op deze planeet, en de ruzies in voetbalstadions, en toch zijn wij in staat om dat te veranderen.

Wij hebben het vermogen meegenomen, het is latent aanwezig en we kunnen het herontwikkelen. Het begint met emotie, het begint met luisteren naar je gevoel en het begint met toepassen in het hier en nu.

Iemand: Is dat ook niet wat we nu zelf gecreëerd hebben?

M: Je bedoelt die voorbeelden die ik opnoem? Nou het is een, het is, zeg, nee het is niet dat we zelf gecreëerd hebben.

Het is gedictéerd aan de Archontische rassen om te zorgen dat wij hier in een situatie terechtkomen die voortdurend afleiding creëert.

Voortdurend.

En die Archontische rassen die hebben dat al in wezen in opdracht meegegeven.

In een achterdeur zijn ze in onze evolutie terechtgekomen.

Die in zekere zin van holografische aard is en gestuurd wordt naar ons metabrein in de oorspronkelijke wereld. Daar zijn rassen geïntroduceerd en die rassen zijn aan de slag gegaan met onderdrukking en overheersing en hebben ervoor gezorgd zonder te weten en te beseffen dat ze een agenda voeren van een hogere macht. Ze hebben altijd het idee gehad dat ze dat doen met eigen vermogen.

En vanuit die rol, is een wereld gecreëerd waarin wij nu zijn beland.

Vanuit die rol, kun je altijd zeggen wie wij zijn; zijn wij medeverantwoordelijk voordat dat wat heeft plaatsgevonden?

Aan de andere kant kun je ook zeggen wij wisten het niet.

Dus ja, ja nee, het kan niet. Je hebt met verschillende realiteiten te maken.

The power of love, liefde, wat is liefde? Liefde is voor mij inzicht en voelen.

Inzichtelijk voelen. Voelen naar inzicht, voelen van wie ben ik, wat wil ik, wat wil ik doen. En ik begrijp dat het heel lastig is, als je ook gewoon met je dagelijkse wereld te maken hebt.

Ik snap dat.

Je komt straks thuis en dan moet je maar even vertellen waar je nou weer naar hebt geluisterd.

Dat is gewoon niet nodig. Dat is niet nodig. Je mag het gewoon voor jezelf houden.

Laat het lekker doorebben, laat het lekker zijn werk doen, want niet alleen in dit dimensionaal vlak, maar in al die andere dimensionale vlakken heeft het gewoon zijn effect.

Onze galactische zielengenoten ondersteunen ons daarbij.

De kracht van emotie, dat is zo belangrijk. Ik zit in een klankbordgroep van de manege, dat organiseren dat de manege beter gaat lopen, dat de mensen met elkaar communiceren, dat de kinderen gehoord worden.

Dan doe ik zo een ronde door die manege heen en werk ook hier op z'n keerts met mensen. En dan hou ik vast van die gesprekken met mensen.

Met alle mensen dat ik gesprek heb; iedereen gaat huilen.

En waarom? Omdat ik werk vanuit mijn gevoel.

Omdat ik luister naar wat er bij die mensen aan de hand is. Omdat ik voel wat die mensen beleven.

Omdat ik ook begrijp vanuit mijn en mijn hoofd en mijn hart, dat iedereen haar zijn best doet op de manier die je op dat moment voor wie het ligt.

En dan is het aan mij, het is aan ons, om de ander bij te staan en daarin ook een filter te brengen van wel of niet.

Want je moet erop letten dat je ook niet leeggetrokken wordt.

Als ik zie dat die paarden van die kinderen houden en ik zeg dat tegen die kinderen, ze moeten allemaal huilen, dan zie ik dus iets heel belangrijks.

Die ogen moeten tranen. Dat is het menselijk potentieel.

Dat is iets wat wel de bezielde wezens, niet in zich draagt.

Want bezieling staat los van Hartsbewustzijn.

Het zijn twee totaal verschillende zaken.

Het ebola virus, hebben we nog even bijgezet, is geënt op dit vermogen van

emotie. Het ebola virus is louter en alleen in de wereld nu gebracht, om een aantal zaken voor te benutten.

Voor de hoofdzakelijk is het eigenlijk gewoon neergezet, heel bewust, om op basis van deze emotie, alleen in omgekeerde situatie, de hele wereld in angst te dienen. Het is de emotie die kan gaan naar het volledig verbinding en houden van, totale liefde te hebben voor een situatie, een mens of een dier, maar ook totale, vanuit diezelfde emotie, afgescheidenheid te creëren.

Dat is waar ebola voor wordt gebruikt.

Ebola is een Nano technologisch middel en het is gefabriceerd en er zijn speciale UVC-flitsers voor, die het virus doden.

Buiten de aarde omhangen speciale plasmadetectoren die als het zo is dat heel Nederland besmet zou zijn, kunnen ze die aanzetten en dan wordt die hele ebola binnen drie seconden geëlimineerd.

Ik heb die apparatuur gezien, het bestaat.

Nou is alleen de vraag, zouden ze het inzetten?

Ze zetten het in op het moment dat het doel behaald is.

Het doel is de omgekeerde situatie creëren:

Dus uit onze liefde weg, zorgen dat de wereld, grid-lijnen rondom de aarde wordt ge-uplift vanuit onze negatieve emotie, want onze emotie bestaat eigenlijk wel in dat negatieve en positieve.

De emotie is gewoon emotie. En die emotie wordt geuplift naar de aarde en heeft invloed op het openbreken van die poort, (die bij Sirië ligt??)

Dan zie je dat al die losse vladdes die er doorheen schieten, die hebben echt met elkaar te maken.

Onze missie in het leven, ik heb het er maar even bij gezet.

We are the creators.

Er was net een meneer die vroeg mij hoe zit het aspect God, in het verhaal.

Ik ben niet degene die van alle mensen gaat vertellen hoe je het goddelijke vermogen, in je eigen leven een plaats geeft.

Dat doe je op de manier wat jouw persoonlijk vooruitgang geeft. Waar je kracht uit kunt halen. Waar je bescherming uit kunt halen.

Waar je liefde uit kunt halen.

Als dat in de vorm is van een vrouw die op een berg zit, of een man met een baard op een boom. Of het is het kosmische bewustzijn waar we het net over hebben gehad, in verbinding.

Het is allemaal oké.

Als het gevoel wat erbij is, klopt, dat klopt altijd, dan is het goed.

Ik wil jullie dan mijn persoonlijke ervaring daarover vertellen.

En die heb ik eigenlijk vandaag verteld.

Wij zijn de creators.

Wij zijn op onze knieën gebracht om te zorgen dat wij uit ons creërende vermogen

worden geduwd. En in feite moeten we dus dan maar realiseren, dat wij de resetknop even mogen indrukken en realiseren wie wij ZIJN...

Dat is zo geprogrammeerd in ons lichaam door de Annunaki 100.000 jaar geleden dat we daar niet aan denken. Want we moeten altijd wat iets groter zijn dan wij zelf zijn.

En dat is me net op de bottom.

Want WIJ zijn dat.

Belangrijk is werken aan je vermogen.

Deze dient toe te passen. Ga klaarstaan voor waar je mee bezig bent.

BESEF, besef wat je doet. Ga niet een paar zaken bedenken en naar leven voor een paar dagen. Ga jezelf coachen en ga zorgen dat je ruimte maakt voor; waar jij voor staat.

Zorg ervoor dat als je van muziek houdt, dat je muziek speelt.

Zorg ervoor dat je de mensen hun HARTEN kunt raken. Want daarmee raak je je eigen hart.

En STAP UIT de zogenaamde opgelegde gedichteerde wereld.

Want dat is precies wat die wereld wil.

Wij zijn in staat en ga niet morgen gelijk aan de slag doen, lieve vrienden.

Maar wij zijn in staat om dit om te buigen.

Daar komen ook trainingen en workshops voor.

Iedereen is welkom om daar mee te doen.

Maar ik weet ook zeker dat er veel mensen daar gewoon zelf klaar zijn.

Misschien eens gewoon een gesprek over willen voeren.

Het gaat niet om trainingen en workshops.

Het gaat om het boven te halen die wij zijn. Leef je eigen realiteit.

Ongeacht wat anderen je gaan vinden. Het maakt niet uit.

Lieve mensen, het maakt mij ook niet uit.

Ik sta hier toch?

Denken jullie nou werkelijk dat ik mij hier voor schaam?

Denken jullie nou werkelijk als je dit allemaal weet, en jullie weten het nu ook. G

a ik jullie ook nog ondersteunen, met elkaar, om daar dieper in te komen?

Denken jullie nou werkelijk waar dat het er dan nog toe doet, dat iemand anders mij voor een gek verslijt?

Dat doet er toch niet toe. Het is toch oké? Het is toch juist goed?

Daarom ben ik hier.

Daarom zijn jullie hier.

En heel belangrijk, het herstel van het biologische evenwicht op deze planeet.

Want ondanks dat we hier in een soort aftreksel zitten van de grotere realiteit, een onderdrukking, doet het er wel tegen dat we het hier op een andere manier gaan doen.

Dat we beseffen waar we mee bezig zijn en dat we daar ook een keuze in maken.

En niet alleen dat, maar dat we ook in een soort verbinding met elkaar durven te

gaan, dat we als een organisatie, waar we niet een groep hoeven te zijn, maar waarin je bijdrage in kunt leveren, kracht kunt uitzenden naar buiten toe.

Mij is gezegd door de Galactics dat wij in staat zijn, meer dan ooit, om een groep-bewustzijn te creëren, waarin wij ongeacht elkaars belangen, want die kunnen totaal anders zijn, en dat is wel goed, we hoeven elkaar niet te overtuigen.

Dat wij vanuit die grote belangengroep een gewicht kunnen geven aan het overheersen en het doordrukken van bepaalde besluitvormingen, regels of wegmoffelen van hele belangrijke zaken.

Wij kunnen zelf wel met z'n allen iets bedenken. En we kunnen het wel doen. Dat is heel belangrijk. Dat is een heel belangrijk boodschap. Realiseer, dat jij er klaar voor bent. En ik ook.

Iemand: Ik heb een bedenking bij, ik ken heel veel mensen die daar projecten op touw zetten. En die inderdaad vanuit dat bewustzijn en vanuit die moed proberen samen iets op te bouwen. Maar stel je dan, even de vraag, stel je daar zoiets moois opbouwt en je hebt zo'n aantal jaren achter de rug.

Stel, dat begint goed te draaien, dan is het voor hun toch peanuts om (...)

M: Nou, dankjewel, wat is heel waar. Kijk, we hebben in onze eigen historie en ook in onze eigen omgeving, ook in Nederland, wel meegemaakt dat bepaalde groepen die dan de waarheden, de alternatieve waarheden, waar ze ook bezig zijn; uit elkaar spatten.

Alles, maar ook werkelijk ALLES, heeft te maken met de vervuilingen in onze morfogenetische velden. De controle op alle lagen van ons lichaam.

Tot voor kort was het zo dat ook in de andere dimensies nog heel veel ruzie en oorlog was. Zelfs in de dimensies waar vanuit berichten komen dat ze ons ondersteunen. Ook daar was ruzie en oorlog.

Dat heeft te maken met wie ik dan ben.

Dus als mijn vierde laag van mijn aura, mijn energetische veld, die in verbinding staat met een ander deel van mij, een ander universum, een andere realiteit, beïnvloed wordt door wezens die daar in mij intunen.

Daardoor ben ik ontvankelijk om ruzie te veroorzaken binnen het gevoel. Ik heb andere belangen ineens. Ik kan gewoon de kop opsteken.

Dus het belangrijkste is om te beseffen dat we het wel kunnen doen, juist nu, omdat er andere dimensies opgeschroefd zijn.

Ga dat maar eens zelf speciaal onderzoeken bij situaties, waar je het zelf ook zegt. Iedereen heeft vast wel een bepaald voorbeeld die je zou kunnen bedenken. Heel goed samenwerken is verdraaid moeilijk. Het is lastig.

Daarom zeg ik ook, samenwerken is; als we dan met elkaar in de co-creatie willen zetten, dat je van je eigen stuk kunt inbrengen.

En je daarin, met het besef wat we nu hebben besproken, wat we allemaal kunnen

gaan verder uitleren en uitdiepen, dan kun je vanuit een ander stuk wezen, kun je daaraan meedoen.

Dat voel je voor jezelf, of je daaraantoe bent.

Als hier nu iemand opstaat en die zegt ik ben het totaal niet met jou eens, het hele verhaal vind ik bagger, dan vind ik dat helemaal niet erg.

Dat vind ik helemaal oke.

Want wie ben ik, om in de beleving van een ander, een oordeel te geven?

Als je dat kunt voelen van binnenuit en dan beseft dat het ook waar is door alle dimensies die er zijn.

Als je dat grote goed naar voren durft te brengen, en dat kan pas als we onze trauma's hebben losgelaten, dat laatste stuk, ons Hartsbewustzijn, dan kun je met elkaar samenwerken.

Het klopt wat je zegt, veel mensen durven dat niet. Het is wel de tijd om te doen. We zullen toch ergens mogen starten.

Realiseer dat jij de start bent. Ik ben hier allemaal voor mezelf. Kleinschalig en grootschalig. Het is echt de tijd mensen om grootschalig te denken.

Vanuit ons hart.

Niet denken, we hebben winst te behalen. Niet denken, we gaan voor dat of dat. Wij hebben allemaal een gezamenlijk doel.

Dat gezamenlijk doel is terugkeren in ons oorspronkelijk vermogen.

Terugkeren, met name verlost worden uit de slavernij.

Ik heb daar een plaatje bij gezet van Salusa. Heel veel mensen vinden dat onzin.

Heel veel mensen hechten de waarde aan.

Ik weet zeker, als de informatie niet binnen was gekomen, dat er een heleboel mensen niet geïnspireerd waren, dat er heel veel kennis verloren zou zijn gegaan.

Voor mij is alles van waarheid.

Voel jij ook inspiratie?

Ik weet niet of jullie het nog weten. Ik heb passief realiteit waarin we nu zitten.

Actief realiteit; dat is waar we nu zijn.

Besleutelt het een andere realiteit.

Het is aan ieder om te beslissen of je er verder meer mee wil doen!!!!!!!!!!!!!!

Ik wil jullie in de gelegenheid stellen om lekker naar huis te gaan, dat is natuurlijk goed.

En als je vragen hebt om die nog te masseren.

Ik begrijp en besef dat het een behoorlijk verhaal is en wij hebben daarom op 22 november de terugkoming daarvoor georganiseerd.

Maar we hebben met elkaar, niet in deze stijl, een zetting zo gekomen. We gaan het gewoon even met iets van een cirkel bedenken. Waarin wij het net zo belangrijk vinden. Ik vind het zelfs belangrijker dat jullie gaan praten, want ik heb er genoeg over gezegd.

Want ik ben heel erg benieuwd hoe jullie het beleven.

Iemand: Heel veel mensen hier in de zaal die hebben ervaringen en belevingen

gehad met buitenaardse. Ik niet, bij mijn weten. Dus voor mij is dat iets wat lastig om daarop aan te sluiten. Ik kan wel!!!!

In hoeverre is dat dan ook een realiteit van mijn wezen, dat ik gewoon hier met wat ik zie en voel, leef en ervaar, en niet met wat anderen ook nog daarbij, kan je het volgen? Niet wat anderen daar ook nog bij hebben ervaren, dus echt meegemaakt. Is dat dan naïef? Want het gaat om heel veel duistere krachten ook, die te overwinnen zijn.

Of zijn dat de duistere krachten in jezelf?

M: Nou, dat zijn geen duistere krachten. Het is zo dat de mensen die heel erg met hier bezig zijn... Als we allemaal tegelijkertijd nu wakker zouden zijn, dan is het gewoon klaar.

De bedoeling is dat ook deze aarde, waarin we nu terecht zijn gekomen in een soort tussenstation, dat deze aarde ook haar eigen evolutieproces loopt. En dat heeft te maken met de toekomst, bij waar wij aankomen.

Want dat stuk kan ik hier nog niet eens bij inplaatsen, want dat is gewoon te kort. Dus er zijn mensen die uiteindelijk komen allemaal uit de oorspronkelijke wereld. Er zijn mensen die hebben helemaal niks met het onderwerp. Daarvan zal ik niet zeggen dat ze niet uit de oorspronkelijke wereld komen.

En toch zijn er een hoop mensen die er niet vandaan komen, maar gecreëerd zijn uit de evolutiekrachten, van de donkere krachten in onze historie, in onze vorige levens.

Jij zegt, ik heb daar weinig mee.

Iemand: Nee, nee, dat zeg ik niet. Nee, ik zeg niet dat ik er weinig mee heb.

Ik kan het heel goed voorstellen. Dus ik kan het me wel voorstellen.

Maar ik heb het niet ervaren. Ik heb het voor mijn gevoel niet meegemaakt.

Ik denk dat ik het niet meegemaakt heb. Mijn vraag is, is dat nou dan naïef?

Dat ik, want er zijn ook veel manipulatieve krachten en die hebben veel mensen ook meegemaakt, en jij in het bijzonder.

Is het dan naïef dat ik ervan uitga, nou alles is paars en vree en als we maar lief zijn voor elkaar dan komt het goed. En dan die negatieve krachten gewoon buiten beschouwing te laten.

M: Ja, dat is niet naïef, absoluut niet.

Sterker nog, om deze dimensie hier op de grond te houden met elkaar, is het heel belangrijk dat er mensen zijn die zich hier op deze manier mee bezighouden zoals jij. En ook jij hoort gewoon uit een oorspronkelijke familie.

Alles heeft een timing. Timing is the key.

En dat hebben we ook afgesproken met elkaar. Dus er zijn hele grote groepen mensen nu mee bezig en tijd doet er helemaal niet toe.

Het is totaal irrelevant. Het is niet zo dat de een die eerder bezig is met de ander daardoor beter is.

Het heeft ook niks mee te maken aan zien met hoeveel die mee bezig is dat die daarmee naïef is. Alles komt op het juiste moment en jij gaat bezig met datgene wat er bij jou naar voren komt. Dan is dat heel belangrijk in essentie. En dan draag jij daarmee ook het hele proces.

Snap je?

Dus in feite; naïviteit bestaat niet.

Het is ook niet zo dat je er nog niet bewust voor bent of er nog niet klaar voor bent.

Nee, alles is in zijn synchroniteit In zijn gehoor loopt het precies zoals het mag lopen.!!! En het is ook geen beïnvloeding vanuit de donkere kant.
Nee. Want anders zou je hier namelijk niet zitten.
Jullie merken wel dat dat een invloed heeft, he? Energie kan even zo op weg lopen, vermoeid het stuk hebben worden, of...

Iemand: Martijn, in lezing 1 had je het over de MH17 en je op een gegeven moment, daar kom ik nog op terug.

M: De MH17 is.....is eerder neergestort.....als dat die MH370 verdween. Die twee begonnen met elkaar te maken...stel je voor dat het hetzelfde toestel is. Op het moment dat het gebeurde... ..was ik daar al op de hoogte toen het plaatsvond. Omdat ik daarvoor al had gezien wat er gebeurde.

En de MH17 is eigenlijk hetzelfde vliegtuig als de MH370.

De MH17 is neergehaald, niet doordat er ruzie veroorzaakt wordt in de wereld, allemaal galaria, de mensen in pyjama's, daar gaat het helemaal niet om.

Het vliegtuig is naar beneden gehaald omdat er twee time-travelers in zaten, die niet van plan waren terug te keren naar de toekomst. Dat zijn special forces van een hele geheime afdeling.

En die twee mensen, ik heb met remote viewing met hun bij terecht gekomen.

Ik heb ook met ze gecommuniceerd. Ze kwamen in het jaar 2025, dus eigenlijk niet zo ver weg als nu.

En deze mensen zijn gewoon geëlimineerd, uitgeschakeld, omdat ze met andere belangen bezig waren dan hun opdracht.

En daarbij is gewoon het vliegtuig naar beneden gehaald.

En dat vliegtuig is naar beneden gehaald met plasma wapens. En die plasma wapens hebben het vliegtuig gewoon geraakt, het vliegtuig is gewoon naar beneden getrokken, vervolgens is het vliegtuig gewoon beschoten, het vliegtuig is gewoon neergestort.

En dan komt het er even op aan, omdat we dan daar beneden vinden, daar zijn heel veel verhalen over. Wie is er op dat plek geweest? Dat is een beetje een rare vraag, he?

Hoe afhankelijk wij zijn op de vraag van informatieverzekering.

Ja, want wij hebben het helemaal niet gezien. Ja, dat maakt niet uit. Het is voor mij hetzelfde.

M: Ben je energetisch daar geweest? Wil je dat delen? ee, ik wou even bij zo'n persoon gaan. Ja, oké.

Dan kom ik er zo nog even aan hoor.

Ik heb een nieuwe aardewisselingssie erover gedaan. Ik gaf een radioprogramma op die dag.

Ik wist helemaal niet wat er gebeurd was. Er was iemand in de kerk die vroeg van, hé, wat is er met het vliegtuig gebeurd?

Asya was gelijk bij me en die was helemaal ontaan. Helemaal ontaan. Helemaal, helemaal, oh, de naam, oh, ken ik het niet meer, weet je wel, was ontaan ofzo.

Nou, ik heb er ook een boodschap over gegeven die in de spirituele wereld anders is dan wat de anderen hebben daarover.

Maar goed, uiteindelijk, een week daarna was het nieuwe maan, volle maan. En ik doe dan altijd dingen. Dus zo ging het naar de Beuk. Nieuwe aarderesonant doen.

Zien ten opzichte van de overledenen daar. En ja, was een hele mooie ceremonie trouwens. En wat ik daar ook tegenkwam op de plek.

Even nadenken hoor, is een hele tijd geleden. Maar ja, dat er ook niet alleen de mensen die in het vliegtuig zaten, konden op de hoogte gaan, maar er waren ook nog meerdere overledenen die daar aanwezig waren.

En er is een lichtzaal neergezet, dat heeft een hele lichtkracht.

En ik vergeet een ding, ik kan er nu niet op komen. Dus ik weet niet wat dat is. Maar er waren wel belangrijke dingen ook in de plaats te houden.

Dankjewel. Heel mooi te horen. Want we kunnen natuurlijk al die traumalocaties die in het aardveld worden gemaakt, kunnen we met elkaar opruimen.

Iemand: MH17. Er is een website in de lucht die vertelt over de man die het vliegtuig heeft gefotografeerd. En die heeft gezegd; als voor het geval deze ook verdwijnt. Daarvoor, zit een neuswielklep. Daar staat het kenteken van het vliegtuig. Daar staat een nummer op dat niet correspondeert met de MH17 maar met de MH370.

Dus wat Martijn zegt, het is een hele grote website.

ik ga op een ander artikel even nog gaan kijken. Die man heeft inmiddels een hele mooie website gemaakt, alles tot in de details perfect bespreken. Het vliegtuig, de MH17 was de MH370. Dat is niet onontkoombaar

M: Ja, het is in eerste instantie zo dat toen MH17 neergehaald werd, toen gebeurde dat dus wel met een ander vliegtuig. Toen hebben ze de tijdshistorie-lijnen herschreven door terug te reizen in de tijd. En daar hebben ze het andere vliegtuig gekaapt.

Dat vliegtuig hebben ze een andere route laten vliegen. Dat vliegtuig is dan gebruikt op de route die de MH17 heeft afgelegd. Dat was dus de MH70.

En uiteindelijk is in dat vliegtuig dus die time-travels ingestapt.

Dat zijn zoals secret agents. En dat wordt vaak in films over men in black al gezegd, maar die worden daar eigenlijk mee, dat zijn de groep.

Dat zijn niet de men in black, maar het zijn secret agents die timetravellers zijn.

De hele wereld, de tijdsgeschiedenis wordt voortdurend gemanipuleerd door timetravel- technologies.

Het is ongekend, het is de meest gebruikte technologie op dit moment, waardoor wij bijna niet meer de vinger erachter kunnen krijgen dat er oorlog gaande is op dat gebied.

Dus even samenvattend, het vliegtuig wat neergestort is, neergehaald is, was uiteindelijk nu de MH370.

In eerste instantie, maar dat weet niemand zich meer te herinneren omdat het uit het timeframe van ons collectief bewustzijn weg is gehaald, waren dat neergestorte mensen die in de MH17 zaten.

Die lichamen die lagen overal verspreid.

Die ramp is naar buiten gekomen en dat is de kop ingedrukt door een extra missiebepoort te zetten. Toen hebben ze de MH17 ingezet. Met terugwerkende kracht is die ontvreemd.

Het vliegtuig is gewoon weggehaald. Ze hebben het gewoon in een plasmawolke gezet, weggehaald.

Het vliegtuig is met mensen en al, die in het vliegtuig zaten neergehaald in Oekraïne.

Iemand: Dus daar lagen, de lijken van MH17 en MH370?

M: De lijken van MH17 zijn nooit op de rampplaats neergekomen.

Dit is iets wat het OM en minister Timmermans weet.

Hij weet niet precies hoe het exact zit, maar hij weet dat het niet klopt.

Iedereen die naar de uitzending met Pauw gekeken heeft, die heeft gezien dat op het moment dat hij het hoge konijn uit de hoed toverde van het mondkapje, dat er een zeer leugenaardige reactie kwam in zijn gebeuren van praten.

Want wie haalt nou ZO iets in zijn hoofd om dat te noemen? Zó iets achterlijks?

Dat was letterlijk gewoon een menselijke spanning die hij niet mee kon oplossen.

Dus hij moest totaal gaan schakelen.

En hij heeft ook enorm voor op zijn donder gekregen. Enorm. Zo, dit is het kort besproken. Maar ik zou er nog veel meer over spreken wat time travel is, maar dat gaat gewoon nu niet.

Iemand: (...onverstaanbaar) Dan sta ik achter. En wat ik kan zien is dat er een soort diamanten, een kristallijn grid om me heen is. Het enige wat ik weet is als ik daar ben, die grid is daardoor om me heen gezet, omdat de waarheid naar voren moet komen. Wij moeten weten wat er precies aan de hand is. Ik weet niet waarom ik daar ben, maar ik ben alleen op die momenten als ik geroepen word.

Wat is de betekenis dan van grid?

M: Nou, dat heeft te maken, absoluut te maken, en dat is wat er op dit moment ook gebeurt, is een enorme interventiecrisis op aarde bezig, om te zorgen dat ons oorspronkelijke grid rondom de aarde, maar ook rondom alle planeten in het zonnestelsel, want die zitten met elkaar verbonden, dat deze gewoon actief worden op het level van ons bewustzijn.

En die poorten die er zijn, dat zijn miljoenen poorten rondom de aarde, maar dat zijn in ieder geval de sluitpoorten, sluitcodes noemen ze dat.

Dat zijn de genetische sluitcodes van de aarde. En die codes staan eigenlijk al sinds honderdduizenden jaren open, zodat dimensionale voertuigen hier gewoon naar binnen kunnen klappen.

En dat heeft ook met de chemtrails te maken, wat een werkelijk reden voor chemtrails is. Op de oorsprong. Deze kristallijnen poorten, poorten van bewustzijn, moeten dicht. En die poorten die gaan eigenlijk dicht als wij in ons bewustzijn terugkeren.

Dus wat ons bewustzijn staat open, en dat eigenlijk is de aanval ook in verbinding met de moeder aarde, en die poorten die mogen gewoon weer dicht gaan.

En die poorten die worden feitelijk gewoon bestookt met emotie. Er zit een hele speciale agenda.

Dat is geen Rutte die daarover iets over weet.

Maar ook Obama weet daar niets van.

Zij voeren alleen maar de samenleving, de sociale agenda.

De mogelijkheden die ze geschoteld krijgen.

Dat wordt allemaal georkestreerd vanuit defensie en vanuit de geheime organisaties.

De inlichtingendiensten, die zijn daar ook mee bezig.

En niet gewoon inlichtingendiensten, maar echt de secret intelligence.

Dus die poort die jij daar ziet, of die bol, dat is het feit dat je gewoon wordt erheen

gebracht als lichtwerkster, zo noem ik het al eventjes.
Ik heb daar een heel goed gevoel bij, dat woord. Ik heb er geen ander woord voor, want het geeft mij een heel stevige basis van, ik sta voor lichtenergie. Dat is wat je ziet eigenlijk, de borging. Je komt daar borgen.
Het grid is enorm, want het is een samenwerking.
Wel uitkijken, het is heel belangrijk op het moment dat wij terechtkomen op locaties waar dit soort evenementen plaatsvinden, dat je geen klachten in je fysieke lichaam krijgt, maar een correlatie tot het Hartsbewustzijn. Dat neem je ook mee, he?

Iemand: Ik herinner mij iets dat mij werd doorgegeven; dat op aarde, zo wordt het tegen mij dan in die woorden verteld, virusinjecties in de aarde worden gezet door middel van dit soort dingen die te gebeuren, ook porno's en zo, om de aarde op bepaalde plekken waar het heel mooi is, waar ze heel mooi is eigenlijk, gewoon ziek te maken, zodat die trilling omlaag komt.

M: Het verhaal van de trauma's op de aarde te ondersteunen, te healen.
Wij kunnen met elkaar dat gewoon doen, hè. We kunnen best wel eens een keer een experiment doen, als jullie het leuk vinden.
We kunnen met elkaar aandacht aan gaan geven. Als we in ieder geval in een grotere zaal 500 mensen nemen, met elkaar, en dat we dus een heel sterk thema nemen, we gaan eens kijken wat het effect heeft.
Het zal je verbazen.
Jezus Christus is natuurlijk een bestaande (tijd?)wezen. En de Heer Jezus Christus is eigenlijk gewoon belachelijk gemaakt in onze realiteit.
En van daaruit is het ook lastig om te spreken in die zin dat Jezus Christus een wezen is vanuit onze thuisbasis. Die de moed heeft genomen in het afspraken met alle mensen om te zorgen dat hier op de aarde een belangrijke boodschap komt. En die boodschap is gigantisch en divers en die staat niet in de Bijbel, op enkele manieren, en ook niet in de Koran. Hij staat er gewoon niet in. En daarbij zeg ik niet dat die boeken, en ook de andere religieuze boeken, waardeloos zijn. Sterker nog, als je het vanuit je hart leest, is het juist heel waardevol. Dat is net wat je dan leest.
Jezus Christus is hier bewust naartoe gekomen in de samenspraak met ons allemaal om een voorbeeld te geven vanuit hartbewustzijn, dat daar de steun ligt bij de grote ontwaking waar hij het over heeft gehad.
En dat stuk, en dat kun je ook zien in de vele muurschilderingen, ook in de kerk zie je dat, dat zijn hart hier zichtbaar is, dat zijn lichaam is open, en dat zie je zijn hart met een enorme prikkeldraad er omheen. En dat heeft te maken met een beschadigde Hartbewustzijn.
Jezus Christus is niet van Sirius.
Jezus Christus is van de thuisbasis en hij komt uit de oorspronkelijke wereld.
En hij is een koninklijke, net als wij allemaal.

Het bijzondere is als je mooi is door hierover te gaan praten. Dus niet alleen, ga uit het denken. Ga lekker met elkaar contacten, ga met elkaar spreken en voelen. Want er gebeurt er wat waardoor je informatie gewoon uit jezelf, nu geef ik de antwoorden. Ik ben daar altijd heel voorzichtig in, ik wil zo weinig mogelijk beelden mee geven, maar de sleutels liggen in onszelf.

En door daarover te gaan spreken met hart, dus dit onderwerp ook in bespreking te maken, gaat er een stuk taboe af. Want daar ligt een enorme taboe op, een enorme, ja, bijna strafcomplex als je daarover gaat spreken.

Terwijl het enige wat zij graag willen vraag willen is dat wij onszelf en hen serieus nemen. En dat ook in een ander context durven te gaan zien zonder dat we daar bij heiligschennis komen. Want heiligschennis is dat wij niet durven te kijken naar onze vrienden.

Het samenvoegen van de archontische krachten kan alleen als wij naar ons hart durven te gaan. En zodra wij in de oorspronkelijke wereld terugkeren en wij zullen dus ascenderen, dus die geometrische uitbreiding komt er.

Dat kan dus ook alleen als wij de andere vergeven en werkelijk door die angst heen durven te gaan die zij ons hebben opgelegd. Dan zal de eenheid en harmonie komen in het universum. Iets wat bijna een utopie is, maar het is echt mooi.

Kijk, het is een geometrische vorm wat rondom de aarde hangt. Beter gezegd, de aarde is een geometrische vorm. En al die verbindingen lopen rondom de aarde. Er zijn bepaalde plekken, die zijn ook aangeduid ooit door mensen, als hele belangrijke locaties. Er staan belangrijke bouwwerken. En die hoeven niet altijd specifiek iets meer te betekenen dan wij met ons verstand kunnen bedenken. Alswel dat het een baken is van krachtveld. En de energielijnen zoals bij bijvoorbeeld Glastonbury en Stonehenge en al dat soort zaken, is absoluut een heel belangrijk plek. Maar het is beslist niet belangrijk als plekken die tot nu toe onbekend zijn.

Maar je kunt daar wel je energiepeil omhoog brengen, omdat je daar krachtige energielijnen ervaart. Ik zie dat zelf in kleuren, er is een plek in Drenthe waar ik altijd doorheen rijd, en zodra ik daar doorheen rijd, dan hoor ik overweldigd door de krachten die zo groot zijn. En ik zie daar ook de kleuren bij, en dan is het gewoon net alsof ik, nou, vijf of een jaar terug in de tijd raak, en dan wil ik daar gewoon wonen. Zo sterk is die energie, dus daar loopt ook zo'n lijn overheen. Dus die lijnen zijn onderdeel van het grote grid, met die punten die je dus net zag, dat zijn de kosmische ankerpunten waarmee de aarde in geometrische lijn in verbinding staat met de andere planeten en alle geometrische punten, het zijn eigenlijk toekomstpunten.

Iemand: Wanneer dat eenheidsbewustzijn komt, dan zit ik echt achterover geloof en helemaal te zijn. En ik heb dan weer een fysieke aanval. Ik ben niet zo pijnlijk. Ik ben niet zo gemeen. Dat gaat nu twee jaar door al. En nu heb ik het weer. Sinds ik bij jou geweest ben ik weer twee enorme fysieke aanval. En ik blijf sterk en ze krijgen me niet kapot. Maar man, wat is het zwaar.

M: Ja, dank je voor de ophartigheid. Het is ook heel erg zwaar. Het is heel erg pittig. Kijk, dat is ook het gemene van het hele verhaal, is dat je bijna zou zeggen, ik stop met bewustzijn. Want het wordt zo ontzettend zwaar, ik wil er niets mee te

maken. Ik ga gewoon naar de kantoorbaan zoeken, ik ga op de fiets, door het park. En dat is dus ook goed. Alleen dat gaat bij jou niet, want je doet gewoon je missie. Het hartbewustzijn, daar liggen de grootste trauma's.

En de groepskracht is echt veruit de grootste.

En daar zullen we echt met elkaar naar gaan kijken.

Ik nodig het dagelijks uit om daar gewoon te gaan voelen van op welke manier je dat voor je ziet. En naar aanleiding van het gesprek van vorige keer kan ik zeggen, het is puur, ik ga niet dat platte woord gebruiken, het is een activatie, nee, het is veel meer.

Het is een resonantie van pijn. Een activatie is iets heel anders dan dat pijn wordt geresoneerd. Een pijn wat heel lang niet er mocht zijn, omdat je het niet herkende, En dan komt het ineens aan de oppervlakte en dan komt het kneiterhard naar buiten. En ik heb zelf een keer een hartaanval gehad binnen de nacht, dat ik gewoon gestrekt ging en lag te schuimbekken in de badkamer.

Ik heb daar gelegen en ik dacht, nou, prima, dat is het dan. De overgave, de pure overgave, en dat is niet activatie van pijn, maar dat is het volgende proces daarachter.

Ik denk dat je voor heel veel mensen, en ook voor mij, spreekt als je dit vertelt. Dankjewel.

Iemand: Jij bent hier om ons te helpen om verder te komen.

Wij zijn er nu om anderen te helpen om verder te komen.

Maar is het dan de bedoeling dat we met z'n allen vrij worden en dan doorgaan naar de oorspronkelijke wereld?

Moeten wij daar allemaal tegelijkertijd klaar voor zijn?

Of is het dat als er een groepje mensen klaar is, dat die overgaan naar de oorspronkelijke wereld?

Hoe moet ik me dat voor... Ik heb er wel een beeld bij, maar ik kan nog niet helemaal...

M: Fantastische vraag.

Het is zo dat terugkering in het bewustzijn van thuis kan eigenlijk pas op als er twee elementen aanwezig zijn. Is dat wij het lef hebben om überhaupt daar terecht te durven komen, zonder daar je verstand te verliezen.

Want het is echt een combinatie.

En het is afhankelijk van de hoeveelheid overheersende krachten die aanwezig is in de oorspronkelijke wereld.

Dat heb ik dus nog niet gezegd zoals we vele dingen niet meer verteld hebben. Door deze vragen raak je het er mooi van aan.

Het is zo, ik heb een anderhalf maand geleden te horen gekregen, het was net met de eerste serie begonnen, de eerste en deze één, te horen gekregen dat door de hoeveelheid kracht die zich in deze dimensie aan het manifesteren is door bewustzijn, dus in deze aarde waar wij nu zijn, en de tegenwerking voor de donkere kracht dat er andere dimensies zijn opgeschoond, is er zo'n angst dat hier bewustzijn zou plaatsvinden, waardoor er heel veel, daar heb ik zelf een notitie van

gemaakt, heel veel wezens die in die thuiswereld zijn, door sprongen van Tera Gaia, zijn daar opengesprongen, zijn gejumpd in de dimensie en die zijn aangekomen in ons verleden, want ze konden niet hier komen.

En zijn nu vanuit het verleden zijn ze ons hier en nu aan het manipuleren. En dat hebben ze met grote getale tegelijkertijd gedaan, ook uit angst dat het hier gaat gebeuren.

En wat heeft dat nou voor mogelijkheid gecreëerd?

En dat is precies waar het hier allemaal om gaat.

Doordat daar minder overheersende krachten zijn, is het makkelijker om de thuiswereld weer te unlocken, in ons bewustzijn, in ons superconsciousness.

Met andere woorden, er is niet voor nodig dat vijf miljoen mensen in één keer dat hoeven te doen.

Het was altijd een kleine 150.000 mensen die er volledig gebruikt willen zijn en als team om die lichtinvasie, zeg maar, de re-awakening, om die te volbrengen zonder angst. En nu is dat veel kleiner.

Er zijn nu ongeveer 8.000 mensen.

En dan zou je toch zeggen, nou dat moet makkelijker kunnen, maar vergis je niet hoor.

Want waar we het hier over hebben is pittig.

Overigens ik weet het niet, ik heb zelf de boeken niet genezen van voyages.

Ik weet niet of mensen dat niet wel eens gelezen hebben. Voyages is in feite ook een verhaal wat met heel veel verhalen aan je klopt. Raakvlakken heeft, dat ik gezegd heb. En er is binnen die Voyagesgroep ook een invasie geweest, waardoor de verhaallijn op een gegeven moment anders is geworden.

Maar de basis daarvan is dat het dus wezens zijn van donkere krachten, die in feite onze ziel, onze hogere dimensie willen enten. Dus dat loopt heel erg dicht tegen elkaar aan. Alleen wordt het niet zoals zodanig benoemd als waar ik het nu over heb.

Wie heeft een vraag?

Iemand: Over Hartbewustzijn: Ik heb de hele dag als ik denk, en ik denk heel veel. Dat het hier helemaal lekker warm wordt. De hele dag heb ik hier dat het hier ook lekker warm wordt en dat het beweegt lijkt wel. Het is gewoon heel prettig en aangenaam.

Hier komt het ding. Wat is dat? Misschien hebben andere mensen dat ook?

M: Dat heeft alles te maken met onze energievelden.

Die worden uitgeleid. En dat is ook waar ik mensen in begeleid om het uitlijnen van die energievelden. Ik kan alleen met jouw kracht in dat geval werken. Samen met de kracht die ik heb om dat te bundelen om die energievelden uit te lijnen. We zijn jaren afgescheiden van het harts- en het emotionele veld. Daar liggen hele andere herinneringen en hele andere aardse histories, als de aardse historie waar wij nu zitten. Dat heeft te maken met het opdelen van die dimensie van het oorspronkelijke bewustzijn. Nu is het tijd dat dit terugkeert bij elkaar en het gaat behoorlijk uitwerken. Ik ken mensen die staan letterlijk tol op hun as.

Iemand: Ik zit met een aluminium pet s'avonds, met een doek er zo tussen, omdat je het gewoon af en toe niet kan uithouden.

M: Het is zo krachtig die energie. Ik raad iedereen aan, mocht je last hebben van dat soort zaken, koop een grote koperen buis, of haal een gratis koperen buis, je hoeft het niet te kopen, vier meter grond inslaan, dat is eventjes doorzetten, maar dat is een grotere buis, vier meter grond, want dan begint eigenlijk de laag, wat te maken heeft met de aarde. Alles daarboven is een opeenstapeling van resonanties vanuit de atmosfeer.

En doe er een koperdraad aan met een polsband.

En ga daar gewoon eens op het moment dat je het recht lastig hebt, ga je daar gewoon even goed voor zitten. En dat doe je niet als een religieuze overtuiging.

Je gaat het gewoon toepassen op het moment dat je voelt, nu moet ik het doen.

En dan is het nodig dat je je agenda even kunt doen. Dat je zegt, oké, vandaag doe ik het drie keer, morgen doe ik het drie keer, ga het gewoon een week lang doen.

Want dan loop je energieveld leeg. Het heeft te maken met dat wij in ons hartbewustzijn losgetrokken zijn van de aardse gronding. Dat is ook dimensionale technologie.